श्री

# सुबोध–संस्कृतम्

OR

# EASY STEPS

## TO SANSKRIT

(Part I)

BY

B. B. KAMAT, B. A., B. Sc. (Bombay)

(BOMBAY EDUCATIONAL DEPARTMENT)

(All rights are reserved by the author including that of translation into Indian & European languages)

Printed by Shantaram T. Ajgaonkar, at Manoranjan Press,
3, Sandhurst Road, Girgaon, Bombay and published
by B. B. Kamat, at 448, Robson Road, Karachi.

DEDICATED

To

**Shrimant Bhavânrao Shriniwâsrâo**

***Alias***

**Balasaheb Pandit Pant Pratinidhi,** B. A.,

**Chief of Aundh**

ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः
पुस्तक सं.

Whose "Picture Râmâyana" inspired the author to write this book

# PREFACE

This little book aims at making the study of Sanskrit easier than what it has been hitherto.

The method used here is based upon a few common-place facts about the ability and liking of children:—

(1) They can read and understand sentences as easily as disconnected words.

(2) They are more easily induced to read a connected narrative than to learn a list of disconnected words or sentences,—especially is this the case when the story relates to scenes or persons familiar to them.

(3) All children like pictures—especially good pictures.

(4) They naturally understand things better when explained through their mother-tongue.

(5) It is with the observation and use of expressions, repeated over and over again—and not with a formal study of grammar—that they begin to learn their mother-tongue.

In the following pages, I have tried to apply these simple facts of common experience to the teaching of Sanskrit.

To this end, I could not find a better back-ground than the Story of Râma; nor better pictures than those from the "Picture Râmâyan," kindly permitted to be inserted here-in by the distinguished Artist-Author, the Chief of Aundh.

For a long time I have cherished the idea of writing a book on the present lines; but a little incident during my residence at Oxford induced me to give a shape to it: One of my friends there was frightened away from learning French in the usual way. Being, however, persuaded to adopt a method similar to the one followed in this book, not only could he overcome his fear of French, but he could even enjoy the study of it: This confirmed my belief that a feeling of joy & zest at the outset should go a long way to encourage a beginner to like his lessons in the study of a new language. Hence this humble attempt.

The main business of this book is the reading of the story and the first reading need not be disturbed with any *formal* teaching of grammar. It will be found that, as a result of

several factors introduced, the pupil gets smoothly along with the flow of the narrative and unconsciously picks up some grammar on the way: Before he finishes this, the first part, he will be conversant, in an elementary way, with the Present, the Imperfect and the Second Future Tenses and the Imperative mood of verbs; as also with some prominent types of nouns, pronouns, adjectives and compounds. The Rûpâvali at the end may be used in the subsequent readings and, when a more detailed treatment is required later on, it may be supplemented by the teacher from that standard book—the First Book of Dr. Bhandarkar.

In an introductory primer like this, the Present Tense is used in some lessons, although a past tense would have been more appropriate.

Sandhis between words are deliberately omitted. The beginner is thus left to face only one difficulty, the easier and more fundamental one of the two, viz., (1) to understand the meaning of Padâs; and (2) to disentangle the Padâs from the Sandhis. Most beginners are puzzled with पुस्तकमस्ति although several can easily interpret पुस्तकम् अस्ति. Ample material will, however, be found in the Rûpâvali for the study of Sandhis.

English and Hindi equivalents are given in addition to those in the vernacular. All vernaculars are printed in Devnâgarî characters for the convenience of printing.

Before closing, I must add that, while I am entirely responsible for the defects and inaccuracies that may be found in the book, I owe a debt of gratitude to my colleagues at the N. J. High School, for help in several ways, particularly to Mr. D. S. Patkar, for three of the pictures-as also to several other friends elsewhere, who do not permit me to mention them individually. I cannot, however, omit to mention the kindness of Professors P. V. Kane, G. S. Ghurye, and P. V. Kulkarni, for going through a portion of the Ms and making valuable suggestions. My thanks are also due to Mr. Bherumal Mahirchand of the D. J. Sind college for suggesting several appropriate Sindhi equivalents.

448, Robson Road,
Karachi, Sind, 16th July 1925, } BAPUJI B. KAMAT,

श्रीगणेशाय नमः ।

# प्रथमः पाठः ।

बालकः गणेशम् नमति । बालकस्य नाम अशोकः । तस्य हस्ते पुस्तकम् अस्ति । पुस्तकस्य नाम सुबोध–संस्कृतम् । अशोकः शालाम् गच्छति, गुरुम् नमति, पुस्तकम् पठति च । तेन गुरुः सन्तुष्टः भवति । गुरवे नमः ।

| | | |
|---|---|---|
| प्रथमः पाठः-First Lesson | पहिला पाठ | सबकु पहॾ्यों |
| बालकः-Boy | बालक | बालकु |
| नमति-Bows | प्रणाम करता है | नमे थो |
| बालकस्य-(of) the boy | बालकके | बालकजो |
| नाम-Name | नाम | नालो |
| तस्य-His | उसके | तँहँजो |
| हस्ते-(in) the hand | हाथमें | हत्थमें |
| पुस्तकम्-Book | पुस्तक | किताबु |
| अस्ति-Is | है | आहे |
| शालाम्-(to) school | पाठशालामें | पाठशालामें |
| गच्छति-Goes | जाता है | वञेथो |
| गुरुः-Teacher | गुरु | गुरु |
| गुरुम्-(to) the teacher | गुरुको | गुरूखे |
| पठति-Reads | पढ़ता है | पढ़े थो |
| च-And | और | अँइँ |
| तेन-Therefore | इस लिये | तँहँजे करे |
| सन्तुष्टः-Pleased | प्रसन्न | खुश, परसन |
| भवति-Becomes | होता है | थिये थो |
| नमः-Bow ! | नमस्कार | नमस्कारु |
| गुरवे-(to) teacher | गुरुको | गुरूखे |

# द्वितीयः पाठः ।

## श्रीरामाय नमः ।

कः एषः बालकः ? एषः बालकः रामः । रामः कस्य पुत्रः अस्ति ? रामः दशरथस्य पुत्रः । कः एषः दशरथः ? दशरथः अयोध्यायाः राजा अस्ति। दशरथः रामस्य पिता । रामः दशरथम् नमति ।

रामस्य माता का ? रामस्य माता कौसल्या। तस्मात् कौसल्या दशरथस्य भार्या। रामः कौसल्याम् नमति। रामः मातरम् नमति। रामः पितरम् नमति। सः मातापितरौ नमति । मातापितृभ्याम् नमः ।

| | | |
|---|---|---|
| द्वितीयः पाठः-2nd Lesson | दूसरा पाठ | सबकु बियो |
| कः ?-Who ? | कौन ? | केरु ? |
| कस्य ?-whose ? | किसका ? | कँहिँजो ? |
| एषः-This | यह | हीउ |
| अयोध्यायाः-of Ayodhya | अयोध्याका | अयोध्याजो |
| राजा-King | राजा | राजा |
| पिता-Father | बाप | पीउ |
| माता-Mother | माँ | माउ |
| का ?-Who ? | कौन ? | केरु ? |
| तस्मात्-Therefore | इस लिए | तँहँजे करे |
| भार्या-Wife | जोरू | जाल, स्त्री |
| मातरम्-to the Mother | माँको | माउ खे |
| पितरम्-to the Father | बापको | पीउ खे |
| सः-he | वह | हू |
| मातापितरौ-Parents | माँबाप | माउपीउ |
| मातापितृभ्याम्-to the Parents | माँबापको | माउपीउखे |
| पुत्रः-Son | बेटा | पुटु |

चित्रकारः—श्रीयुत पाटकर.

## तृतीयः पाठः ।

### श्रीलक्ष्मणाय नमः ।

लक्ष्मणः दशरथस्य अन्यः पुत्रः अस्ति । लक्ष्मणस्य माता सुमित्रा । सुमित्रा च दशरथस्य अन्या भार्या ।

रामः दशरथस्य पुत्रः । लक्ष्मणः अपि दशरथस्य पुत्रः । तस्मात् रामः लक्ष्मणस्य भ्राता । रामः लक्ष्मणस्य प्रियः । लक्ष्मणः अपि रामस्य प्रियः । रामलक्ष्मणाभ्याम् नमः ।

| | | |
|---|---|---|
| तृतीयः पाठः-3 rd Lesson | तीसरा पाठ | सबकु टियों |
| अपि-Also | भी | ब, पिण |
| अन्यः-Another | दूसरा | बेओ |
| अन्या-Another | दूसरी | बी |
| प्रियः-Dear | प्यारा | प्यारो |
| भ्राता-Brother | भाई | भाउ |

## चतुर्थः पाठः ।

### पित्रे नमः ।

रामः लक्ष्मणस्य भ्राता अस्ति । रामः लक्ष्मणस्य कीदृशः भ्राता अस्ति ? न सः लक्ष्मणस्य सहोदरः भ्राता । कथम् एतत् ? रामस्य माता कौसल्या । परन्तु लक्ष्मणस्य माता सुमित्रा । तस्मात् रामः लक्ष्मणस्य सापत्नः भ्राता अस्ति, न तु सहोदरः । तथापि रामः लक्ष्मणस्य प्रियः । लक्ष्मणः च रामस्य

प्रियः। रामलक्ष्मणौ द्वौ अपि नृपस्य दशरथस्य प्रियौ, अतीव प्रियौ। नृपाय दशरथाय नमः।

| | | |
|---|---|---|
| चतुर्थः पाठः-4th Lesson | चौथा पाठ | सबकु चोथों |
| पित्रे-(to) father | बापको | पीउखे |
| कीदृशः?-of What kind? | किस प्रकारका ? | कहिड़ो ? |
| सहोदरः- Born of the same mother | सगा | सगो |
| कथम् एतत्?-How is this? | यह कैसा है ? | सो कींय ? |
| परन्तु-But | परंतु | पर |
| तु-But | किंतु | पर |
| किन्तु-But | परंतु, किंतु | पर |
| सापत्नः-Half-brother | सौतेला | माटे जो, लगो |
| तथापि-Never-the-less | तौ भी | तब |
| द्वौ अपि-Both | दोनों भी | बइ ब |
| नृपस्य-( of ) the King | राजाका | राजाजो |
| नृपाय-( to ) the King | राजाको | राजाखे |
| अतीव-Exceedingly | बहुत | घणोइ, अती |

## पञ्चमः पाठः।

### नृपाय नमः।

राजा दशरथः अयोध्यायाम् राज्यम् करोति, प्रजाः रक्षति च। तस्य एका भार्या कौसल्या, अन्या च सुमित्रा नाम। दशरथस्य तृतीया अपि भार्या अस्ति। तस्याः नाम कैकेयी। तस्याः अपि पुत्रः अस्ति भरतः नाम। सुमित्रायाः द्वितीयः अपि पुत्रः अस्ति शत्रुघ्नः नाम। भरतः रामस्य सापत्नः भ्राता।

तथा च शत्रुघ्नः अपि । किन्तु शत्रुघ्नः लक्ष्मणस्य सहोदरः । भ्रातृभ्यः नमः ।

| | | |
|---|---|---|
| पञ्चमः पाठः 5th Lesson | पाँचवाँ पाठ | सबकु पंजों |
| राजा-King | राजा | राजा |
| अयोध्यायाम्-in Ayodhya | अयोध्यामें | अयोध्यामें |
| राज्यम् करोति-Reigns | राज्य करता है | राजु करेथो |
| प्रजाः-Subjects - | प्रजा | परजा |
| रक्षति-Protects | रक्षा करता है | रिख्या करेथो |
| एका-One | एक | हिकड़ी |
| तृतीया-Third | तीसरी | टीं |
| तस्याः-her | उसका | हुनजो |
| द्वितीयः-Second | दूसरा | बेओं |
| तथाच-in the same way | उसी रीती से | तिअँ |

## षष्ठः पाठः ।

रामः लक्ष्मणः भरतः शत्रुघ्नः च चत्वारः भ्रातरः सन्ति । सर्वे अपि शूराः गुणवन्तः च भवन्ति । तेषाम् रामः सर्वस्य प्रियः । विशेषतः तु रामः लक्ष्मणस्य प्रियः, बाल्यात् प्रभृति अतीव प्रियः । सः अपि लक्ष्मणेन विना अन्नम् न भक्षयति, निद्राम् अपि न लभते । यदा रामः अश्वम् आरोहति, मृगयाम् च गच्छति, तदा लक्ष्मणः अपि चापम् गृहीत्वा तम् अनुगच्छति । भरतः शत्रुघ्नस्य प्रियः । शत्रुघ्नः अपि भरतस्य बाल्यात् प्रभृति अतीव प्रियः अस्ति ।

# तैः चतुर्भिः पुत्रैः राजा दशरथः प्रसन्नः अस्ति ।

| | | |
|---|---|---|
| षष्ठः पाठः–6th Lesson | छटवाँ पाठ | सबकु छहों |
| चत्वारः–Four | चार | चार |
| सन्ति–are | हैं | आहिनु |
| सर्वे–All | सब | सभु |
| शूराः-Brave | शूर | सूरमा |
| गुणवन्तः Good | गुणी | वडे गुणवारा |
| तेषाम्–of them | उनमें से | तिन्हमाँ |
| सर्वस्य–of all | सबका | सभनीजो |
| विशेषतः–Particularly | विशेष करके | खास करे |
| बाल्यात् प्रभृति–From childhood | बचपनासे | बालपिणखाँ |
| विना–Without | सिवाय | बिना |
| भक्षयति–Eats | खाता है | खायेथो |
| निद्राम् लभते–Gets sleep | सोता है | निंड करेथो |
| अश्वम् आरोहति–Gets up on a horse | घोडेपर चढ़ता है | घोडेते चढ़ेथो |
| मृगयाम् गच्छति–Goes to hunt | शिकारके लिये जाता है | शिकारते वञेथो |
| चापम् गृहीत्वा–Taking the bow | कमान लेकर | कमान खणी |
| तम् अनुगच्छति–Follows him | उसके पीछे जाता है | पुठयाँ वञेसु थो |
| चतुर्भिः–With the four | चारों से | चइनींसाँ |
| प्रसन्नः–Pleased | प्रसन्न | परसन |
| यदा-तदा–When–then | जब-तब | जडुहीं—तडुहीं |

## सप्तमः पाठः ।

चित्रकारः श्रीयुत पाटकर.

एकदा विश्वामित्रः अयोध्याम् अगच्छत्, दशरथस्य किङ्करम् च अवदत्—"अहं अस्मि मुनिः विश्वामित्रः नाम । वने वसामि । अद्य वनात् आगतः अस्मि । राजानम् दशरथम् च द्रष्टुम् इच्छामि"—इति । किङ्करः राजानम् अगच्छत् अवदत् च—"देव, विश्वामित्रः नाम कश्चित् वनवासी मुनिः द्वारे तिष्ठति। देवम् च द्रष्टुम् इच्छति । श्रुत्वा देवः प्रमाणम्"—इति । किङ्करस्य वचनेन नृपः सन्तुष्टः अभवत् । सिंहासनात् च उत्थाय विश्वामित्रम् अर्घ्येण अपूजयत् । तेन विश्वामित्रः प्रसन्नः अभवत् ।

| | | |
|---|---|---|
| सप्तमः पाठः-7th Lesson | सातवाँ पाठ | सबकु सतों |
| एकदा-Once | एक समय में | हिकड़े मेरे |
| अगच्छत्-Went | गया | वियो |
| किंकरम्-(to)the servant | नौकरको | नोकरखे |
| अवदत्-Said | बोला | चयाईं |
| अहम् अस्मि-I am | मैं हूँ | आँउ आह्याँ |
| अहम् वसामि-I live | मैं रहता हूँ | आँउ रहाँ थो |
| वने-( in ) the forest | बन में | बनमें |
| वनात्(from)the forest | बन से | वनखाँ |
| अद्य-Today | आज | अज्जु |
| आगतः अस्मि-( I ) am Come | आया हूँ | आयो आह्याँ |
| द्रष्टुम् इच्छामि-(I) Wish to see | दर्शनकी इच्छा करता हूँ | दर्शनजी इच्छा अथमु |
| कश्चित्-Some one | कोई | को |
| वनवासी-Resident of a forest | बन में रहनेवाला | बनवासी |
| मुनिः-Sage | मुनि | रिशी |
| द्वारे-( at ) the door | द्वार पर | दरते |
| तिष्ठति-Stands | खड़ा हुआ है | बीठो आहे |
| देव-Your Majesty | हे महाराज | महाराज |
| श्रुत्वा-Having heard | सुन कर | बुधी |
| देवः प्रमाणम्-Your majeysty is the authorit | जैसी महाराजकी आज्ञा | हाणे जे का साँईंजिन् जी आग्या |
| उत्थाय-Getting up | उठ कर | उथी |
| अर्घ्येण With materials of worship | पूजाकी सामग्री सहित | अर्गसाँ |
| अपूजयत्-Worshipped | पूजा किया | पूजा कई |

## अष्टमः पाठः ।

नृपस्य आदरेण विश्वामित्रः प्रसन्नः अभवत् । तम् च कुशलम् अपृच्छत् । नृपः अवदत्–"महामुने, आगमनस्य किम् कारणम् ? तव कामम् कर्तुम् इच्छामि" इति । मुनिः अवदत्–" भोः राजन्, तव वचनेन प्रसन्नः अस्मि । अयम् मम कामः । यत्र अहम् वने वसामि, तत्र द्वौ राक्षसौ अपि वसतः । एकः मारीचः नाम, अन्यः च सुबाहुः । द्वौ अपि मम यज्ञस्य विघ्नकरौ भवतः । तौ रुधिरेण मम वेदीम् सिञ्चतः । तेन मम व्रतभङ्गः च भवति" इति । राजा अपृच्छत्–" यदि एवम्, भवान् तौ किम् न दण्डयति ?" इति ।

| | | | |
|---|---|---|---|
| अष्टमः पाठः | 8th Lesson | आठवाँ | सबकु अठों |
| आदरेण | With respect | आदरसे | आदर भावसाँ |
| कुशलम् | Health | कुशल | चङ भलाई |
| अपृच्छत् | Asked | पूछा | पुच्छी |
| महामुने | O great sage | हे महर्षीजी | हे महामुनि |
| आगमनस्य | of (Your) arrival | आगमनका | अचणँजो |
| कारणम् | Cause | [redacted] | कारण |
| किम् | What ? | क्या ? | केहड़ो ? |
| तव कामः | Your desire | आपकी कामना | तुहिँजी कामना |
| मम कामः | My desire | मेरी कामना | मुहिँजी कामना |
| अयम् | This | यह | हीउ |

| | | |
|---|---|---|
| यत्र–Where | जहाँ | जित्ते |
| तत्र–There | वहाँ | तित्ते |
| राक्षसौ–( two ) demons | राक्षस | राकासु |
| यज्ञस्य–(of)the-sacrifice | यज्ञका | यग्यजो |
| विघ्नकरौ–Creators of difficulty | विघ्न करनेवाले | विघनु विझंदर |
| रुधिरेण–( with ) blood | रक्त से | रत्तसाँ |
| वेदीम् ( to ) the altar | वेदीको | वेडी |
| सिंचतः Sprinkle | छिड़कते है | छिण्कारिंथा |
| व्रत-भंगः Breaking of the vow | व्रतका भंग | विर्तजो भंगु |
| भवान् दण्डयति–Your Honour punishes | आप दंड देते हैं | अव्ही सजा कयों था |

---

## नवमः पाठः ।

मुनिः प्रत्यभाषत–"अहम् तौ स्वयम् न दण्डयामि यतः मम व्रतम् क्रोधेन नश्यति । तस्मात् रामम् मे प्रयच्छ । सः विघ्नकरान् राक्षसान् दण्डयिष्यति । तेन ख्यातः भविष्यति च । अद्य एव रामेण सह वनम् गमिष्यामि " इति ।

रामः दशरथस्य ज्येष्ठः पुत्रः । तस्मात् विश्वामित्रस्य तत् वचनम् श्रुत्वा दशरथः दुःखितः अभवत् । ऋषिम् अवदत् च–"रामः अद्यापि बालकः एव । एकाकी राक्षसैः सह युद्धम् कर्तुम् न शक्तः । सैन्यम् गृहीत्वा अहम् अपि रामेण सह वनम् गमिष्यामि । राक्षसैः सह युद्धम् च करिष्यामि । तस्मात् सर्वम् मे कथय । के ते राक्षसाः ? कीदृशम् तेषाम् बलम् ?

के तान् रक्षन्ति ? ” इति ।

| | | |
|---|---|---|
| नवमः पाठः-9th Lesson | नौवाँ पाठ | सबकु नाओ |
| प्रत्यभाषत-Replied | जबाब दिया | जवाबु डिन्नो |
| क्रोधेन- (with) anger | क्रोध से | क्रोधजे करे |
| नश्यति-Disappears | नाश होता है | नासु थियेथो |
| प्रयच्छ-Give | दीजिये | डे |
| दण्डयिष्यति-(He) will punish | दंड देगा | सजा डींदो |
| ख्यातः भविष्यति-(He)will be famous | विख्यात हो जायगा | मशहूर थींदो |
| रामेण सह-With Rama | रामके साथ | रामसाँण |
| गमिष्यामि-(I) will go | जाऊँगा | वेइंदुसु |
| ज्येष्ठः-The eldest | जेठा | सभनीखाँ वड्डो |
| वचनम्-Speech | भाषण | वचनु |
| दुःखितः-Grieved | दुःखी | दुकखी |
| बालकः एव-A mere boy | केवल बालक | रुगो बालकु |
| एकाकी-Single-handed | अकेला | अकेलो |
| शक्तः-Able | शक्तिमान | समर्थ |
| युद्धम् कर्तुम्-To fight | लड़नेके लिये | जुद्ध करणजे लाय |
| युद्धम् करिष्यामि-(I) will fight | लड़ूँगा | जुद्ध कंदुसु |
| मे कथय-Tell me | मुझको कहिये | मुखे बुधाय |
| के ?-Who ? | कौन ? | केरु ? |
| बलम्-Strength | शक्ति | बल्लु |
| अद्यापि-As yet | अब तक | अञा |

## दशमः पाठः ।

दशरथस्य तत् वचनम् श्रुत्वा विश्वामित्रः अभाषत-“अस्ति दक्षिणस्याम् दिशायाम् लङ्का नाम नगरी । तत्र रावणः नाम राक्षसः वसति । अन्ये राक्षसाः

रावणस्य सहायाः । रावणाय विधिना वरः दत्तः । तेन मत्तः सः सज्जनान् पीडयति । यज्ञस्य विघ्नकरः भवति च । यदा रावणः स्वयम् यज्ञस्य विघ्नकरः न भवति, तदा सः मारीचम् सुबाहुम् च प्रवर्तयति । तस्मात् तौ मम यज्ञस्य विघ्नकरौ भवतः । अन्ये अपि राक्षसाः मम यज्ञस्य विघ्नकराः भवन्ति" इति ।

| | | |
|---|---|---|
| दशमः पाठः-10th Lesson | दसवाँ पाठ | सबकु डहों |
| अभाषत-Said | बोला | चयो |
| दक्षिणस्याम् दिशायाम्-In the South direction | दक्षिण दिशामें | डख्खणु डिस्साडे |
| नगरी-City | नगर | नगरी |
| सहायाः-Helpers | सहायक | सहायता कंदर |
| विधिना-By the creator | ब्रह्मासे | ब्रह्माखाँ |
| वरः-Boon | वर | वर |
| दत्तः-Given | दिया गयाथा | डिन्नल |
| मत्तः-In-solent | प्रमादी | मस्त |
| सज्जनान्-( to ) good people | सत्पुरुषोंको | चङनु माण्हुनुखे |
| पीडयति-Troubles | पीडा देता है | पीड़ेथो |
| प्रवर्तयति-Instigates | प्रवृत्त करता है | छेरेथो |

## एकादशः पाठः ।

राजा वदति-" महर्षे, मम चत्वारः पुत्राः रामलक्ष्मणभरतशत्रुघ्नाः । चतुर्णाम् पुत्राणाम् रामः ज्येष्ठः । सर्वेषाम् रामः मम अतीव प्रियः । रामः अद्यापि बालकः एव । कथम् सः एकाकी राक्षसैः सह युद्धम् करिष्यति ? बालम् रामम् ते न दास्यामि" इति ।

शीघ्र-कोपः विश्वामित्रः दशरथाय क्रुध्यति। तस्य नेत्रे आरक्ते भवतः। सः राजानम् वदति- "राजन् दशरथ, पूर्वम् त्वम् अवदः-'तव कामम् कर्तुम् इच्छामि' इति। इदानीम् च वदसि-'न तव कामम् करिष्यामि' इति। एतत् तव न उचितम्। अहम् यथागतम् गमिष्यामि। तव प्रतिज्ञा मिथ्या। मिथ्या-प्रतिज्ञः त्वम् कथम् सुखी भविष्यसि?" इति उक्त्वा सः क्रुद्धः मुनिः गन्तुम् इच्छति।

| | | |
|---|---|---|
| एकादशः पाठः-11th Lesson | ग्याहरवाँ पाठ | सबकु याऱ्हों |
| वदति-Says | बोलता है | चवेथो |
| चतुर्णाम्-(of) the four | चाऱ्होंमें से | चइन्मां |
| दास्यामि-(I) Shall give | दूँगा | डींदुसु |
| शीघ्र-कोपः-Quick-tempered | गुस्सैल | सिग्घो कोपकंदर |
| क्रुध्यति-(he) is angry | गुस्सा होता है | कावड्जेथो |
| नेत्रे-Eyes | नेत्र | अक्ख्युँ |
| आरक्ते-Red | लाल | गाढ्युं |
| पूर्वम्-Formerly | पहिले | अग्गे |
| त्वम् अवदः-You said | तुम बोले | तो चयो हो |
| इदानीम्-Now | अब | हाणे |
| न उचितम्-Not proper | अनुचित | लायकु न आहे |
| यथागतम्-Just the way (I) came | जैसा आया था वैसेही | जीय आयुसु तीय |
| प्रतिज्ञा-Promise, word | प्रतिज्ञा | प्रतिग्या |
| मिथ्या-False | झूठा | खोटी |
| मिथ्या-प्रतिज्ञः-Liar | असत्यवचनवाला | खोटी प्रतिग्यावारो |
| सुखी-Happy | सुखी | सुखी |
| इति उक्त्वा-So Saying | ऐसा बोल कर | एतरो चयी |

## द्वादशः पाठः ।

अस्ति दशरथस्य कुलगुरुः वसिष्ठः नाम । क्रुद्धम् विश्वामित्रम् दृष्ट्वा, सः राजानम् वदति–"राजन् दशरथ, न एतत् तव उचितम् । तव प्रतिज्ञा मिथ्या मा भवतु । सत्य–प्रतिज्ञः भव । त्वम् क्षत्रियः असि । स्वधर्मम् मा त्यज । यज्ञस्य रक्षणम् कुरु । मुनये विश्वामित्राय रामम् प्रयच्छ । विश्वामित्रेण रक्षितम् रामम् पीडयितुम् राक्षसाः न समर्थाः । एषः मुनिः विविधानि अस्त्राणि जानाति । सर्वम् अपि रामस्य हिताय भविष्यति । तस्य भयम् न विद्यते । संशयम् त्यज । प्रतिज्ञा–भङ्गम् मा कुरु" इति ।

| | | |
|---|---|---|
| द्वादशः पाठः-12th lesson | बाहरवाँ पाठ | सबकु बारहों |
| कुलगुरुः-Family-preceptor | कुलगुरु | कुलगुरु |
| सत्य-प्रतिज्ञः-One of true word | वचनका सच्चा | सची प्रतिग्यावारो |
| क्षत्रियः-One of the warrior class | क्षत्रिय | खत्री |
| स्वधर्मः-Own duty | स्वधर्म | पहिंजो धर्मु |
| मा त्यज-Do not abandon | मत छोड़ो | न छडु |
| रक्षणं कुरु-Protect | रक्षा करो | रिख्या करु |
| रक्षितः-Protected | रक्षा किया हुआ | रिख्या कयल |
| समर्थाः-Able | समर्थ | समर्थ |
| विविधानि-Various | नाना प्रकारका | घणे किसमजा |

| | | |
|---|---|---|
| अस्त्राणि- Celestial weapons | अस्त्र | अस्तर |
| जानाति-Knows | जानता है | जाणे थो |
| हिताय-For the good | भलाई वास्ते | भले लाय् |
| संशयम् त्यज-Abandon doubt | शंका मत करो | सनसो छडु |
| प्रतिज्ञा-भंगः-Breach of promise | प्रतिज्ञा भंग | प्रतिग्याजो भञणु |
| भयम्-Fear | भय, डर | भव |
| विद्यते-Exists | होता है | आहे |

---

## त्रयोदशः पाठः ।

वसिष्ठस्य तत् वचनम् श्रुत्वा, नृपः विश्वामित्रम् वदति–" भगवन्, माम् क्षमस्व । रामम् ते दास्यामि" इति । अनेन दशरथस्य वचनेन वसिष्ठ–विश्वामित्रौ प्रसन्नौ भवतः । राजा दशरथः रामम् आह्वयति । रामः शीघ्रम् आगच्छति । रामेण सह लक्ष्मणः अपि आगच्छति । अग्रतः रामः आगतः, तस्य पृष्ठतः च लक्ष्मणः । नृपः प्रियम् पुत्रम् रामम्, तथा एव लक्ष्मणम् च, विश्वामित्राय प्रयच्छति [1] । तेन विश्वामित्रः सन्तुष्टः भवति । रामलक्ष्मणौ विश्वामित्रम् नमतः । सः अपि हस्तौ उद्यम्य, ताभ्याम् आशीर्वचनम् यच्छति, यथा चित्रे दृश्यते ।

---

१ दाता = [illegible]

| | | |
|---|---|---|
| त्रयोदशःपाठः-13th lesson | तेरहवाँ पाठ | सबकु तेन्हों |
| माम् क्षमस्व-Forgive me | मुझको क्षमा करो | मूते खिमा करु |
| अनेन-With this | इससे | हिनसाँ |
| आह्वयति-Calls | बुलाता है | कोठेथो |
| शीघ्रम्-Quickly | शीघ्रता से | झट्ट |
| अग्रतः-In front of | आगे | सिग्घो |
| पृष्ठतः-Belind | पीछे | अम्याँ |
| हस्तौ उद्यम्य-Raising hands | हाथ उपर उठाके | हत्थ खणी |
| आशीर्वचनम्-Blessing | आशीर्वाद | आसीस |
| चित्रे-In the picture | चित्रमें | तसवीरमें |

## चतुर्दशः पाठः ।

एषः श्यामलः बालकः रामः । अयम् च गौरः बालकः लक्ष्मणः । रामलक्ष्मणौ विश्वामित्रस्य अग्रतः तिष्ठतः । द्वौ अपि अञ्जलिम् बद्ध्वा विश्वामित्रम् नमतः । रामलक्ष्मणयोः दक्षिणतः गुरुः वसिष्ठः तिष्ठति, तयोः पृष्ठतः च राजा दशरथः । वसिष्ठदशरथयोः पृष्ठतः च सिंहासनम् वर्तते । सिंहासनस्य उपरि छत्रम् च भवति । तस्य वामतः एकः किङ्करः तिष्ठति । तस्य हस्ते चामरम् अस्ति । सिंहासनस्य दक्षिणतः अन्यस्य किङ्करस्य हस्तः एव दृश्यते । तस्मिन् हस्ते अपि अन्यत् चामरम् भवति । छत्रम् च द्वे चामरे च राज-चिह्नानि । विश्वामित्रस्य पार्श्वतः अपि तृतीयः किङ्करः भवति । सर्वे अपि प्रसन्नाः दृश्यन्ते ।

चित्रकारा:—श्रीमंत बाळासाहेब पंत प्रतिनिधि, बी. ए., चीफ् ऑफ् औंध.

| | | |
|---|---|---|
| चतुर्दशः पाठः-14th Lesson | चौदहवाँ पाठ | सबकु चोड्होँ |
| श्यामलः-Dark | साँवलाँ | साँवरो |
| गौरः-Fair | गोरा | गोरो |
| अंजलिम् बद्ध्वा-Folding hands | हाथ जोडकर | हत्थ बधी |
| दक्षिण-तः-By the right | दाहिने बाजूपर | साजे पासे |
| वाम-तः-By the left | बांयें बाजूपर | डाये पासे |
| पार्श्व-तः-By the side | एक तरफ होकर | पासेमेँ |
| सिंहासनम्-Throne | सिंहासन | सिंघासनु |
| वर्तते-Is | होता है | आहे |
| उपरि-Above | उपर | मथाँ |
| छत्रम्-Umbrella | छाता | छट्टी |
| चामरम्-Chamar | चामर | चँवर |
| अन्यत्-Another | दूसरा | बी |
| राजचिह्नानि-Royal insignia | राज-चिह्न | राजाइजुँ निशाण्युँ |
| दृश्यन्ते-Are seen | देखनेमें आते हैँ | डिसजंथा |

---

## पञ्चदशः पाठः ।

रामस्य शीर्षे मुकुटः, कण्ठे हारः, पृष्ठे च तूणीरः। तूणीरे च बाणाः दृश्यन्ते। लक्ष्मणस्य अपि शीर्षे कण्ठे पृष्ठे च मुकुट-हार-तूणीराः दृश्यन्ते। तथा च दशरथस्य अपि। रामलक्ष्मणौ बालकौ एव दृश्येते। दशरथः तु बलवान् दृश्यते। विश्वामित्रस्य मस्तके जटाः वर्तन्ते, तथा च वसिष्ठस्य अपि। तयोः मुखयोः प्रभूताः केशाः वर्तन्ते। वसिष्ठस्य कूर्चः दीर्घः धवलः च। विश्वामित्रस्य अपि कूर्चः दीर्घः अस्ति।

न तु तादृशः धवलः यादृशः वसिष्ठस्य । एकः पृष्ठे अजिनम् धारयति, अन्यः तु क्षौमम् । यः किङ्करः विश्वामित्रस्य पार्श्वे तिष्ठति, तस्य हस्ते दण्डः वर्तते। सः पृष्ठे कार्पासम् वस्त्रम् धारयति । तस्य शिरोवस्त्रम् अपि कार्पासम् अस्ति । तस्य कूर्चः ह्रस्वः कृष्णः च ।

| | | |
|---|---|---|
| पंचदशः पाठः-15th lesson | पंद्रहवाँ पाठ | सवकु पंधरों |
| शीर्षे,मस्तके-On the head | सिर पर | मथेते |
| मुकुटः-Crown | मुकुट | मुकटु |
| कण्ठे-On the neck | गले में | गलेमें |
| हारः-Neck-lace | हार | हार |
| पृष्ठे-On the back | पीठपर | पुठीअते |
| तूणीरः-Arrow-bag | तर्कश | तीरंजी थेली |
| बाणाः-Arrows | बाण | तीर |
| बलवान्-Strong | मजबूत | बलवानु |
| जटाः-Matted hair | जटा | जटाउँ |
| वर्तते-Is | है | आहे |
| तयोः मुखयोः-on their faces | उनके मुँह पर | उनहनूजे मुँहते |
| प्रभूताःकेशाः-Ample hair | बहुत बाल | झज्झा वार |
| कूर्चः-Beard | दाढ़ी | डाऱ्ही |
| दीर्घः-ह्रस्वः-Long-Short | लंबा-छोटा | डिग्घो-नंढो |
| धवलः-कृष्णः-White-black | सफेद-काला | अच्छो-कारो |
| अजिनम्-Deer's skin | अजिन | हरणजी खल्लु |
| क्षौमम्-Silken cloth | रेशमी ( कपडा ) | रेशमजो कपड़ो |
| कार्पासम्-Made of cotton | सूती ( कपडा ) | सोटी |
| तादृशः- Of that sort | उतना | तेहड़ो |
| शिरोवस्त्रम्-Headdress | फेंटा | पग्ग |

## षोडशः पाठः ।

दशरथेन रामः विश्वामित्राय दत्तः । तेन सह विश्वामित्रः वनाय प्रस्थितः । मुनिः अग्रतः याति, तस्य पृष्ठतः च रामः चापम् गृहीत्वा गच्छति । तस्य पृष्ठे तूणीरः वर्तते । रामः वनम् गच्छति । तदा लक्ष्मणः अपि तम् अनुगच्छति । तस्य अपि हस्ते धनुः वर्तते, पृष्ठे च तूणीरः । तूणीरे च बाणाः वर्तन्ते । क्रोशद्वयम् गत्वा ते सरयूम् नदीम् पश्यन्ति । नद्याम् प्रभूतम् जलम् वर्तते । विश्वामित्रः रामम् अभिभाषते–"वत्स राम, इयम् नदी सरयूः नाम । अस्याः नद्याः शोभाम् पश्य" इति ।

| | | |
|---|---|---|
| षोडशःपाठः–16th Lesson | सोलहवाँ पाठ | सबकु सोन्हों |
| दत्तः अस्ति–Is given | दिला गया | डिनलु आहे |
| प्रस्थितः–Started | चला हुआ | रवानो थियलु |
| याति–Goes | जाता है | वञेथो |
| धनुः–Bow | कमान | कमानु, धनुष |
| क्रोश-द्वयम्–Two kosas | दो कोस | ब कोह |
| पश्यन्ति–(they) See | देखते है | डिसंथा |
| वत्स–Child | बच्चा | बच्चा |
| शोभाम् पश्य–See the beauty | शोभा देख | सोभ्या डिस्सु |
| अभिभाषते–Speaks | बोलता है | चवेथो |
| इयम् नदी–This river | यह नदी | इहा नदी |
| अस्याः नद्याः–Of this river | इस नदीका, | हिन्न नदीयजी |
| जलम्–Water | जल | पाणी |

## सप्तदशः पाठः ।

ऋषिः भाषते—" अस्याम् नद्याम् प्रभूतम् जलम् वर्तते। जलम् च स्वच्छम् अस्ति। वत्स राम, जलम् हस्ते गृहाण । अहम् ते अस्त्र—विद्याम् दास्यामि । इमाम् विद्याम् शिक्षस्व। अनया विद्यया त्वम् सर्वान् शत्रून् विजेष्यसे। न च ते क्षुधा पिपासा वा भविष्यति। शीघ्रम् जलम् स्पृश । कालक्षेपम् मा कुरु " इति ।

रामः प्रसन्नः भवति, नद्याः जलम् हस्तेन स्पृशति, ऋषिणा दत्ताम् विद्याम् शिक्षते च । तेन ऋषिः अपि प्रसन्नः भवति । भगवान् सूर्यः पश्चिमस्याम् दिशायाम् अस्तम् गच्छति । अयम् सन्ध्याकालः प्राप्तः । सन्ध्यावन्दनार्थम् ऋषयः स्नानम् कुर्वन्ति । त्रयः अपि विश्वामित्रः रामः लक्ष्मणः च ताम् रात्रिम् नद्याः तीरे नयन्ति ।

| | | |
|---|---|---|
| सप्तदशःपाठः-17th Lesson | सतरहवाँ पाठ | सबकु सतन्हों |
| अस्याम्-In this | इसमें | हिन्नमे |
| स्वच्छम्-Clear | स्वच्छ | अच्छो |
| गृहाण-Take | ले | खणु |
| अस्त्रविद्या-Science of weapons | अस्त्र-विद्या | अस्तरन् जी विद्या |
| शिक्षस्व-Learn | सीख | सिक्ख |
| शत्रुः-Enemy | शत्रु | शत्रु |
| विजेष्यसे-( you ) will conquer | विजयी होगा | -खे जीतिंदे |

| | | |
|---|---|---|
| क्षुधा-Hunger | भूख | बुक्ख |
| पिपासा-Thirst | प्यास | उञ्ञ, पिआसु |
| वा-Or | अथवा, या | याँ |
| स्पृश-Touch | छू | छुहु |
| काल-क्षेपः-Waste of time | देरी | देर |
| शिक्षते-Learns | सीखता है | सिखेथो |
| पश्चिमस्याम् दिशायाम्-In the west | पश्चिम दिशामें | उलहंदे डिस्सते |
| अस्तम् गच्छति-Sets | छिपता है | लहेथो |
| सन्ध्या-कालः-Evening-time | शाम, संध्या | संझा |
| प्राप्तः-Arrived | आया हुआ | अची पहुतल |
| वन्दनार्थम्-In order to salute | वंदन करनेके लिये | प्रार्थना करणजे लाय |
| तीरे-On the bank | किनारे पर | किनारे ते |
| रात्रिम् नयन्ति-Pass the night | रात गुजारते हैं | रात गुजारींथा |

---

## अष्टादशः पाठः ।

"वत्स राम, शयनम् त्यक्त्वा उत्तिष्ठ। प्राप्तः अयम् प्रभातकालः । नक्षत्राणि आकाशे न दृश्यन्ते । अयम् भगवान् सूर्यः पूर्वस्याम् दिशायाम् उदयति । शीघ्रम् उत्थाय भगवन्तम् भास्करम् पश्य, तम् नम, दिनकृत्यानि च आरभस्व। वत्स लक्ष्मण, त्वम् अपि तत् एव कुरु" ।

विश्वामित्रस्य तत् वचनम् श्रुत्वा, रामः शयनात् उत्तिष्ठति, स्नानम् च करोति । तथा च लक्ष्मणः

अपि । तदनन्तरम् प्रभात-करणीयानि कृत्वा, विश्वामित्रम् च नमस्कृत्य, तेन सह वनम् गन्तुम् द्वौ अपि उद्यतौ । वनम् गच्छन्तः ते मार्गे गङ्गायाः सरय्वाः च सङ्गमम् पश्यन्ति ।

| | | |
|---|---|---|
| अष्टादशः पाठः-18 th Lesson | अठारहवाँ पाठ | सबकु अरन्हों |
| शयनम् त्यक्त्वा-Leaving the bed | बिस्तर छोड कर | हंधु छड्डे |
| प्रभात-कालः-dawn | सुबह | प्रभातजो समो |
| नक्षत्राणि-Stars | तारे | तारा |
| आकाशे-In the sky | आकाशमें | आकाशमें |
| पूर्वस्याम् दिशायाम्-In the western direction | पूर्व दिशामें | उभ्रंदे डिस्समे |
| उदयति-Rises | निकलता है | उभ्रे थो |
| भास्करः-The sun | सूरज | सूरजु |
| दिनकृत्यानि-Daily routine | दिनके काम | डीहजा कम्म |
| आरभस्व-Begin | आरंभ करो | शुरू करु |
| स्नानम्-Bath | स्नान | सनाणु |
| तदनन्तरम्-After that | उसके पीछे | तहँखाँ पोइ |
| वनम् गच्छन्तः-those going to the forest | बनको जानेवाले | बनडे विअंदर |
| उद्यतौ-Ready | तैयार | तिआर |
| सङ्गमः-Confluence | संगम | मेलापु |
| मार्गे-On the way | मार्गमे | वाट्टते |
| प्रभातकरणीयानि-Morning duties | सुबहका काम | सुबुहुजा कम्म |

## एकोनविंशः पाठः ।

मुनिः अभाषत—"वत्सौ, पश्यतम् इदम् गङ्गायाः दक्षिणे तीरे ताटकायाः दारुणम् वनम्" इति । रामः अपृच्छत्—" का इयम् ताटका ?" इति । मुनिः प्रत्यभाषत—" इयम् ताटका सुन्दस्य राक्षसस्य भार्या । पुरा एषः जनपदः धन—धान्य—सम्पन्नः आसीत् । अथ गच्छता कालेन, इयम् राक्षसी अत्र आगता । तस्याः पुत्रः मारीचः नाम नित्यम् प्रजाः त्रासयते । सा च तस्य दुष्टा माता ताटका इमम् जनपदम् विनाशयति । सा मार्गम् आवृत्य अत्र वसति । ईदृशम् उत्सादितम् देशम् आगन्तुम् कः अपि न शक्तः । तस्मात् मारय एनाम् दुष्टाम् । इमम् देशम् च पूर्ववत् निष्कण्टकम् कुरु " इति ।

---

| | | |
|---|---|---|
| एकोनविंशः पाठः–19th Lesson | उन्निसवाँ पाठ | सबकु ऊणीहों |
| दारुणम्–Frightful | भयानक | भयानकु |
| जनपदः–Country-side | प्रदेश | देसु |
| सम्पन्नः–Prosperous | आबाद | आबादु |
| धनधान्येन-With wealth | धनधान्य से | माल मिलक्यतजे करे |
| नित्यम्–Always | नित्य | नित्त |
| त्रासयते–Frightens | डराता है | डेजारेथो |
| विनाशयति–Desolates | उजाड़ करती है | बरबादु करेथी |

| | | |
|---|---|---|
| मार्गम् आवृत्य–Obstructing the way | रस्ता रोक कर | रस्तो रोके |
| उत्सादितम्–Desolated | उजाड़े हुए | सुञे |
| शक्तः अस्ति–Is able | समर्थ है | सघेथो |
| दुष्टा–Wicked | दुष्ट | पापी |
| पूर्ववत्–As before | पहिले जैसा | अग्गे वांगे |
| निष्कण्टकम् कुरु–Free it from trouble | निर्भय कर | बेखटके कर |

---

## विंशः पाठः ।

रामः वदति—" भगवन्, इयम् ताटका राक्षसी अपि नारी अस्ति । कथम् नु अहम् नारीम् मारयेयम् ?" इति । मुनिः प्रतिभाषते—" मा मैवम् । एषा नारी अपि दुष्टा परमदारुणा च । त्वाम् ऋते न कश्चित् एनाम् दण्डयितुम् शक्तः । " नारीवधः अयम् " इति शङ्का न कार्या । न वा इयम् दयाम् अर्हति । धर्मः एव क्षत्रियस्य दुष्टानाम् दण्डनम् । ताटका च अतीव दुष्टा । निःशङ्कम् ताम् मारय । पुरा अपि बहुभिः राजपुत्रैः धर्मरहिताः दुष्टाः नार्यः वधिताः इति । रामः वदति—" भगवन्, भवतः वचनम् प्रमाणम् । ताटकाम् वधिष्यामि " इति ।

चित्रकारः—श्रीमंत बाळासाहेब पंत प्रतिनिधि, बी. ए., चीफ् ऑफ् औंध.

| | | |
|---|---|---|
| विंशः पाठः-20th Lesson | बीसवाँ पाठ | सबकु वीहो |
| नारी-Woman | नारी | नारी |
| कथम् नु मारयेयम्?-How should I kill? | मैं कैसे घात करूँ? | कीयँ मार्यां ? |
| मा मैवम्-Oh no!! | नहीं, नहीं! | न, ईय न |
| परमदारुणा-very terrible | परम कठोर | डाढी भयानकु |
| त्वाम् ऋते-Excepting you | बिना तुमारे | तोखाँ सवाय |
| नारी-वधः-Woman-murder | स्त्री-हत्या | इस्त्री हत्या |
| शङ्का-doubt | शंका | शकु |
| दयाम् अर्हति-Deserves pity | दया योग्य है | दया जोगी आहे |
| धर्मः-Duty | धर्म | धर्मु |
| दण्डनम्-to punish | दंड देना | सजा डिअणु |
| निःशङ्कम्-Without hesitation | बेशक | बेशकु |
| धर्म-रहिताः-Void of religion | अधर्मी | अधर्मी |
| प्रमाणम्-Authority | प्रमाण | कबूल |
| ताम् मारय-Kill her | उसका घात करो | हिनखे कुहु |

## एकविंशः पाठः ।

इदम् आलेख्यम् ताटकायाः वनस्य । अस्मिन् बहवः वृक्षाः सन्ति । वृक्षाणाम् स्कन्धेषु शाखाः वर्तन्ते, शाखासु च पर्णानि । वृक्षान् गणयामि । अत्र द्वादश वृक्षाः दृश्यन्ते । दक्षिणतः एकः । वामतः च एकः, द्वौ, त्रयः, चत्वारः, पञ्च, षट्, सप्त, अष्टौ, नव, दश, एकादश वृक्षाः सन्ति । दूरे ताटका

दृश्यते । तस्याः दक्षिणे हस्ते खड्गः, वामे हस्ते च फलकः । वामतः यः प्रथमः वृक्षः भवति, तस्य अधस्तात् मुनिः विश्वामित्रः तिष्ठति । तस्य अधस्तात् द्वौ चापधरौ कुमारौ तिष्ठतः । तौ राजपुत्रौ रामलक्ष्मणौ, श्यामलः रामः, गौरः च लक्ष्मणः । तयोः चापयोः मौर्व्यौ अपि दृश्येते । रामः मौर्व्याम् बाणम् आरोप्य, सन्धानम् च कृत्वा, ताटकाम् मारयति इव । लक्ष्मणः तु केवलम् मौर्व्याम् बाणम् आरोप्य सज्जः तिष्ठति ।

| | | |
|---|---|---|
| एकविंशः पाठः–21st Lesson | एक्कीसवाँ पाठ | सबकु एकीहों |
| आलेख्यम्–A Picture | चित्र | तसवीर |
| बहवः वृक्षाः–Many trees | बहुत पेड़ | घणा वण |
| स्कन्धेषु–On the trunks | पेड़ोंपर | थुड़ ते |
| शाखाः–Branches | शाखा | शाखुँ |
| पर्णानि–Leaves | पत्ते | पन |
| गणयामि–( I ) Count | गिनता हूँ | गणाँथो |
| दूरे–In the distance | दूर | पर्याँ |
| खड्गः–A Sword | तरवार | तरारु |
| फलकः–A Shield | ढाल | ढालु |
| अधस्तात्–Beneath | नीचे | हेठु |
| पुरस्तात्–In front of | आगे | अग्याँ |
| चाप-धरौ–Two with bows | धनुर्धारी | कमानवारा |
| मौर्वी–A Bow-string | कमानकी डोरी | कमानजी नोरी |
| आरोप्य–Having fixed | ( बाण ) चढ़ा कर | खोरे |
| सन्धानम् कृत्वा–Taking aim | निशाना करके | निशानु करे |
| केवलम्–Merely | फकत | फकतु |
| सज्जः–Ready | तैयार | तिआर |

## द्वाविंशः पाठः ।

रामः बाणेन ताटकाम् अमारयत् । मृतायाम् च तस्याम्, इदम् वनम् अधुना निष्कण्टकम् भवति । अद्यप्रभृति जनपदः सुखी भविष्यति, यतः ताटका तम् न विनाशयिष्यति । ताटकायाः वधेन विश्वामित्रः प्रसन्नः भवति । सः रामाय बहूनि अस्त्राणि प्रयच्छति । तानि अस्त्राणि प्रतिगृह्य रामः वदति— "भगवन्, आश्रमम् ते शीघ्रम् गच्छाम । कुत्र ते दुष्टाः राक्षसाः ये तव यज्ञस्य विघ्नकराः भवन्ति ? अहम् तत्र गत्वा यज्ञम् रक्षिष्यामि" इति । ततः ते त्रयः अपि सिद्धाश्रमम् नाम विश्वामित्रस्य आश्रमम् गच्छन्ति । तेन आश्रमवासिनः मुनयः सन्तुष्टाः भवन्ति ।

| | | |
|---|---|---|
| द्वाविंशः पाठः-22nd Lesson | बाईसवाँ पाठ | सबकु बावीहों |
| अधुना-At present | अभी | हाणे |
| मृतायाम् तस्याम्—She, being dead | उसके मृत्यु के पीछे | हुनजे मरणखाँ पोइ |
| बहूनि अस्त्राणि-Many weapons | बहुत अस्त्र | घणाईं अस्त्र |
| तानि अस्त्राणि-Those weapons | वे अस्त्र | उहे अस्त्र |
| प्रतिगृह्य-Having accepted | स्वीकार करके | कबूल करे |

| | | |
|---|---|---|
| गच्छाम-Let us go | हम जावें | हलो तह् हलुँ |
| ततः-Then | तब | तहँखाँ पोइ |
| आश्रम-वासिनः-Residents of the hermitage | आश्रममें रहनेवाले | आश्रममें रहंदर |
| आश्रमः-A Hermitage | आश्रम | आश्रमु |

---

## त्रयोविंशः पाठः ।

आश्रमवासिनः अर्घ्येण विश्वामित्रम् अपूजयन्, राजपुत्राभ्याम् अतिथि-क्रियाम् च अकुर्वन् । राजपुत्रौ विश्वामित्रम् अवदताम्—"अद्य एव भवान् दीक्षाम् गृह्णातु । विघ्नकराः च ते राक्षसाः कदा निवारणीयाः तत् नौ कथयतु" इति । मुनिः प्रत्यभाषत—"अद्य दीक्षाम् गमिष्यामि । अद्यप्रभृति षट् दिनानि युवाम् तपोवनम् रक्षतम् । अहम् तु मौनम् धारयिष्यामि" इति । मुनेः तत् वचनम् श्रुत्वा, रामलक्ष्मणौ अनिद्रौ पञ्च दिनानि तपोवनम् अरक्षताम् । अथ षष्ठे दिने समागते, रामः लक्ष्मणम् अवदत्—"तात लक्ष्मण, समाहितः भव" इति । पुरोहितः वेद्याम् अग्निम् अज्वलयत् । यथान्यायम् च यज्ञः सम्प्रवर्तितः अभवत् । तस्मिन् एव क्षणे कश्चित् भयानकः महान् शब्दः आकाशे प्रादुरासीत् ।

चित्रकार:—श्रीमंत बाळासाहेब पंत प्रतिनिधि, बी. ए., चीफ् ऑफ् औंध.

| | | |
|---|---|---|
| त्रयोविंशः पाठः-23 rd Lesson | तेईसवाँ पाठ | सबकु टेवीहों |
| अतिथिः-A guest | अतिथि | महेमानु |
| अतिथि-क्रिया-Hospitality | अतिथि-सेवा | महेमान नवाज़ी |
| अद्य एव-Even today | आज ही | अज्जु ई |
| ( भवान् ) दीक्षाम् गृह्णातु-Take the vow | दीक्षा लीजिये | विर्तु रखो |
| निवारणीयाः-To be warded off | दूर हटाने योग्य | हटाइणु जोग |
| षट् दिनानि-Six nights | छः दिन | छ डींहँ |
| युवाम् रक्षतम्-Protect | तुम रक्षा करो | तव्हीं रिख्या कजो |
| मौनम्-a Vow of silence | मौन | माठ |
| तपोवनम्-a Penance grove | तपोवन | तपस्या करणजो बन |
| अनिद्रौ-Sleepless | निद्रा रहित | सुजाग |
| समाहितः भव-Be alert | ध्यान धरो | संभ्री वेह |
| पुरोहितः-a Priest | पुरोहित | पुरोहित |
| अज्वलयत्-Kindled | आग सुलगाता है | बाहे बारी |
| यथान्यायम्-In the proper way | उचित रीति से | दस्तूर मूजुब |
| सम्प्रवर्तितः-Begun | आरंभ हुआ | शुरू थिअल |
| क्षणे-In (that) moment | (उसी) क्षणमें | (हुन्न खिन्नमें |
| प्रादुरासीत्-appeared | प्रगट हुआ | पैदा थियो |

---

## चतुर्विंशः पाठः ।

अयम् परिसरः आश्रमपदस्य । अत्र अष्टौ कुटीराः दृश्यन्ते । तथा च त्रयः देवालयाः अपि । त्रयाणाम् देवालयानाम् त्रीणि शिखराणि दृश्यन्ते । आकाशे मारीचः सुबाहुः च दृश्येते । तयोः अनुचराः तु

आलेख्ये न दृश्यन्ते। तेषाम् भयानकेन शब्देन त्रस्ताः पक्षिणः आकाशे उड्डयन्ते। एते आश्रमवासिनः किमर्थम् कुटीरेभ्यः बहिः आगताः ? राक्षसानाम् भयानकः शब्दः एव तेषाम् निर्गमनस्य कारणम्। यदा राक्षसाः आश्रमपदम् त्रासयन्ते, तदा आश्रमवासिनः भीताः भवन्ति। इदानीम् तु राक्षसेभ्यः आश्रमवासिनाम् भयम् न विद्यते, यतः राक्षसैः सह योद्धुम् रामः सज्जः तिष्ठति। वामेन हस्तेन चापम गृहीत्वा, दक्षिणेन हस्तेन ज्यायाम् बाणम् आरोप्य, ताम् च आकर्णम् आकृष्य, सः मारीचस्य शरीरे बाणम् क्षिपति। लक्ष्मणः अपि राक्षसेषु बहून् बाणान् अस्यति।

| | | |
|---|---|---|
| चतुर्विंशः पाठः-24th Lesson | चौवीसवाँ पाठ | सबकु चोवीहों |
| परिसरः-Neighbour-hood | पड़ोस | पस्स गिर्दाई |
| आश्रमपदं-The compound of a hermitage | आश्रमका घेरा | आश्रमजो पारो |
| कुटीराः-Cottages | झोंपड़ी | झूपर्युं |
| देवालयाः-Temples | मंदिर | मंदर |
| शिखराणि-Spires | चोटियाँ | गुंबज़, चोट्युँ |
| अनुचराः-Followers | पीछा करनेवाले | मदद्गार |
| त्रस्ताः, भीताः-Terrified | डरे हुए | ढिन्नल |
| पक्षिणः-Birds | पक्षी | पक्खी |
| उड्डयन्ते-Fly | उडते हैं | उडामणथा |
| निर्गमनम्-Going out | बाहर निकलना | बाहिर अचणु |
| भयम्-Fear | डर, भय | भउ |

| | | |
|---|---|---|
| विद्यते-Is | है | आहे |
| ज्या-a Bow-string | कमानकी डोरी | कमानजी नोरी |
| आकर्णम्-Up to the ear | कान तक | कन्न ताईं |
| आकृष्य-Having drawn | खींच कर | ताणे, छिके |
| क्षिपति, अस्यति-Throws | फेंकता है | हणेथो |

---

## पञ्चविंशः पाठः ।

बाणेन विद्धः मारीचः भूमौ अपतत्। तदा रामः लक्ष्मणम् अवदत्–"पश्य, लक्ष्मण, इमान् अन्यान् अपि यज्ञस्य विघ्नकरान् हनिष्यामि"–इति। हतेषु विघ्नकरेषु राक्षसेषु, ऋषयः रामम् अपूजयन् । अथ समाप्ते यज्ञे, महामुनिः विश्वामित्रः तम् अब्रवीत्–"कृतम् त्वया गुरुवचनम्। कृतार्थः अस्मि अद्य" इति। ताम् रात्रिम् भ्रातरौ राजपुत्रौ आश्रमे एव अवसताम् ।

प्रभातायाम् रात्र्याम्, प्रभातकरणीयानि कृत्वा, विश्वामित्रम् च नमस्कृत्य, तौ अवदताम्–"भगवन्, आवाम् ते किङ्करौ समुपस्थितौ । यथेष्टम् नौ आज्ञापय । तव शासनम् करिष्यावः–" इति । विश्वामित्रः प्रत्यभाषत–"वत्स राम, निःशेषम् हताः यज्ञस्य विघ्नकराः त्वया । अद्य वयम् मिथिलाम् गमिष्यामः। तत्र जनकस्य यज्ञः भविष्यति। अन्यत् अपि अद्भुतम्

मिथिलायाम् द्रष्टव्यम् । अनुसरतम् यदि अस्माभिः सह गमने मतिः भवति–इति ।

| | | |
|---|---|---|
| पञ्चविंशः पाठः–25th Lesson | पच्चीसवाँ पाठ | सबकु पंजवीहो |
| विद्धः–Pierced | छेदा हुआ | टुंब्यल |
| अपतत्–Fell | गिर गया | किर्यो |
| भूमौ–On the ground | पृथ्वीपर | जमीनते |
| हनिष्यामि–(I) Shall kill | मार डालूँगा | मारिंदुसु |
| समाप्तः–Finished | समाप्त | पूरो थिअलु |
| कृतार्थः–happy | कृतार्थ | हासिल् मतलब |
| समुपस्थितौ–Approached | समीप आये हुए | हाज़िर |
| यथेष्टम्–As desired | इच्छा प्रमाणें | मरज़ी मूजुब |
| आज्ञापय– Order | आग्या करो | आग्या कर |
| शासनम्–an Order | आग्या, हुकम | आग्या |
| निःशेषम्–Completely | निःशेष; कुल | पटीअ |
| अद्भुतम्–a Wonder | अद्भुत | अजीबशाय |
| द्रष्टव्यम्–Worth seeing | देखने योग्य | डिस्सण जोगी |
| मतिः–Mind | इच्छा, मर्जी | इरादो |
| अनुसरतम्–Follow | पीछे चलो | पुठयाँ अचजो |

## षड्विंशः पाठः ।

रामः अपृच्छत्—“ भगवन्, किम् नु तत् अद्भुतम् यत् मिथिलायाम् द्रष्टव्यम् ? तत् नौ कथय । महत् हि आवयोः कौतूहलम्—” इति । मुनिः प्रत्यभाषत—“ वत्स राम, शृणु । अस्ति खलु राज्ञः जनकस्य अद्भुतम् धनुः । पुरा तत् शिवेन जनकस्य

पूर्वजाय दत्तम् । तत् च तत्र विदेहानाम् कुले न्यासः इव तिष्ठति । तस्य बलम् अप्रमेयम् । तस्य आरोपणम् कर्तुम् पुरा के अपि न शक्ताः । तस्य धनुषः बलम् ज्ञातुकामाः कतिपयाः महाबलाः राजपुत्राः मिथिलाम् आगताः । तत् आरोपयितुम् तु असमर्थाः । अन्यत् च । राज्ञः जनकस्य एका कन्या भवति सीता नाम । ताम् बहवः नृपाः वृण्वन्ति । यः कः अपि वीरः शिवधनुः आरोप्य स्वबलम् दर्शयिष्यति, तस्मै एव जनकः कन्याम् सीताम् दास्यति, न अन्यस्मै" इति उक्त्वा मुनिश्रेष्ठः मिथिलाम् उद्दिश्य प्रस्थानम् अकरोत् । सलक्ष्मणः रामः अपि तम् अन्वगच्छत् ।

---

| | | |
|---|---|---|
| षड्विंशः पाठः-26th Lesson | छब्बीसवाँ पाठ | सबकु छव्हीहों |
| नौ कथय–Tell us | हमको कहिये | असाँखे बुधाय |
| पूर्वजाय–( to ) An ancestor | वड़ोमें से किसी एकको | अब्बन् डाडनमाँ हिकखे |
| न्यासः इव–As a trust | अमानत सरीखा | अमानत करे |
| अप्रमेयम्–Immense | बे हद्द | बे हद्द |
| आरोपणम्–Fixing up | तैयार करना | तिआर करण |
| के अपि–Some | कोई भी | के ब |
| ज्ञातुकामाः–Those wishing to know | जाननेकी इच्छा वाला | जाणणजी खाहिश् करणवारा |
| महाबलाः–Very strong | महाबलवान | वडु बलुवारा |
| कतिपयाः-Several | बहुतेरे | केत्राह |

| | | |
|---|---|---|
| वृण्वन्ति-They choose | वरनेकी इच्छा करते हैं | मङ्गिणो कंथा |
| मिथिलाम् उद्दिश्य-Towards Mithila | मिथिला तरफ | मिथिला डाँ |
| प्रस्थानम्-Start | चल निकलना | पंधु करणु |
| मुनि-श्रेष्ठः-The best of sages | मुनिश्रेष्ठ | वड्डो रिशि |
| अन्वगच्छत्-Followed | पीछे गया | पुठ्याँ विओ |
| कौतूहलम्-Curiosity | उत्कण्ठा | घणी खाहिश् |
| शृणु-Listen | सुनो | बुधु |
| पुरा-formerly | पहेले | अग्ये जमानेमें |

## सप्तविंशः पाठः ।

अथ ते सर्वे अपि मिथिलाम् प्राप्ताः, यज्ञवाटम् च उपागताः । रामः अब्रवीत्–" अयम् यज्ञवाटः । अत्र नानादेश-निवासिनः वेदाध्ययन-शालिनः ब्राह्मणाः आगताः दृश्यन्ते । अहो शोभना यज्ञ-समृद्धिः महात्मनः जनकस्य ! वयम् कुत्र वत्स्यामः "–इति । रामस्य तत् वचनम् श्रुत्वा, विश्वामित्रः विविक्ते सलिलायुते देशे निवेशम् अकरोत् । विश्वामित्रम् अनुप्राप्तम् श्रुत्वा, राजा जनकः सहसा तस्य समीपम् अगच्छत्, तम् च अपूजयत् । मुनिः तु जनकस्य पूजाम् स्वीकृत्य, तस्य कुशलम् यज्ञस्य च निर्विघ्नताम् अपृच्छत् । राजा अवदत्–" भगवन्, एभिः मुनिभिः सह आसनानि अलङ्क्रियन्ताम् । धन्यः अस्मि, अनुगृहीतः अस्मि, यत् एभिः मुनिभिः सह मम यज्ञोप-

सदनम् प्राप्तः असि "-इति ।

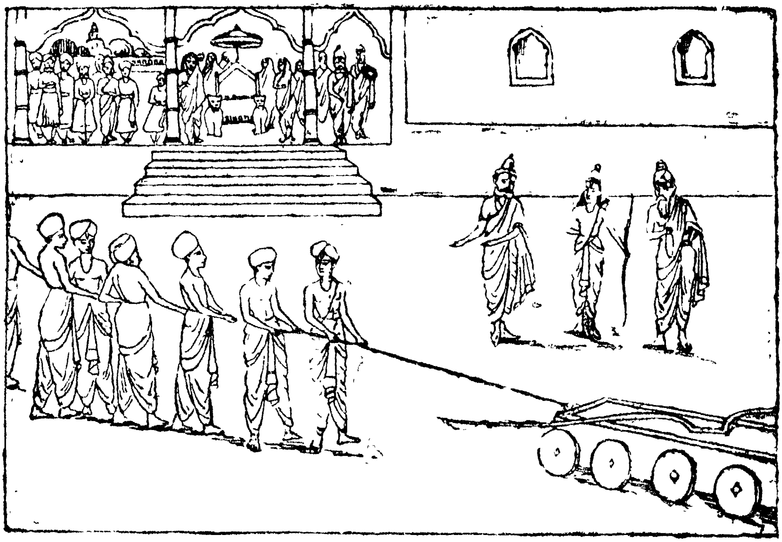
| | | |
|---|---|---|
| सप्तविंशः पाठ-27th Lesson | सत्ताईसवाँ पाठ | सबकु सत्तावीहों |
| यज्ञ-वाटः-Enclosure for Sacrifices | यज्ञका घेरा | जग्ग्यजो इस्थानु |
| उपागताः-Approached | समीप पहुंचे हुए | वेज्झो पोहतलु |
| नाना-देशाः-Various countries | अनेक देश | नानादेस |
| निवासिनः-Residents | निवासी | रहाकू |
| वेदाध्ययनम्-Study of the Vedas | वेद्का अध्ययन | वेदनजो अभ्यास |
| अध्ययन-शालिनः-Studious | अध्ययनशील | अभ्यास करणवारा |
| शोभना-Fine | उत्तम | सुट्ठी |
| ( यज्ञ ) समृद्धिः Pomp (of the sacrifice) | ( यज्ञकी ) ठाठ, | ( जग्ग्यजो ) ठाटु |
| वत्स्यामः-(we) Will stay | ठेहरेंगे | रहंदासूँ |
| विविक्तः-Secluded | एकांत | एकांत |
| सलिलायुतः-With supply of water | जलवाला | पाणीवारो |
| निवेशम् अकरोत्-Encamped | निवास किआ | टिक्कया |
| अनुप्राप्तः-Arrived | पहुंचा हुआ | पोहतलु |
| स्वीकृत्य-Having accepted | स्वीकार कर | स्वीकार करे |
| सहसा-Quickly | जलदी से | झट्ठ |
| निर्विघ्नता-Smooth working | यज्ञकी विघ्नरहिता | बिनारंडक हलण |
| धन्यः-Blessed | धन्य | भागवारो |
| अनुगृहीतः-Obliged | अनुग्रह किआ गया | थोरायितो |
| उपसदनम्-Place | जगह | थल्लो |

## अष्टाविंशः पाठः ।

जनकः बद्धाञ्जलिः अवदत्–“ भगवन्, कौ इमौ कुमारौ वीरौ धनुर्धरौ ? कस्य पुत्रौ ? तत् श्रोतुम् इच्छामि—” इति । जनकस्य तत् वचनम् श्रुत्वा, विश्वामित्रः अवदत्–“राजन्, इमौ क्षत्रियौ अयोध्यानाथस्य दशरथस्य पुत्रौ रामलक्ष्मणौ लोकविश्रुतौ । यत् शैवम् धनुः तव कोशागारे तिष्ठति, तत् द्रष्टुकामौ । तत् आभ्याम् दर्शय । तस्य धनुःश्रेष्ठस्य दर्शनात् कृतकामौ यथेष्टम् गमिष्यतः—” इति । मुनेः तत् वचनम् श्रुत्वा जनकः प्रत्यभाषत–– “ बाढम् । धनुः आभ्याम् दर्शयिष्यामि । अन्यत् च निवेदनीयम् । अस्ति मम कन्या सीता नाम । यः कः अपि वीरः अस्य धनुषः आरोपणम् करिष्यति, तस्मै एव सुताम् सीताम् दास्यामि, न अन्यस्मै इति मे प्रतिज्ञा । वयम् प्रासादम् गच्छाम, धनुः च पश्याम–” इति ।

---

| | | |
|---|---|---|
| अष्टाविंशः पाठः–28th Lesson | अठाईसवाँ पाठ | सबकु अट्ठावीहों |
| बद्धाञ्जलिः–One with folded hands | हाथ जोडा हुआ | हत्थ जोडेल |
| लोक-विश्रुतौ–Well-known | लोकप्रसिद्ध | मशहूर |
| शैवम् धनुः–Shiva's bow | शिवका धनुष्य | शिवजो कमान |



चित्रकारः—श्रीयुत पाटकर.

| | | |
|---|---|---|
| द्रष्टुकामौ-Desirous to see | देखनेकी इच्छा-वाले | डिसणजी मरजी करणवारो |
| कृतकामौ-With wishes fulfilled | कृतार्थ | हासिल् मतलब |
| बाढम्-Yes | हाँ, अच्छा | चङो |
| प्रासादः-a Palace | राजमंदिर | महेल |
| कोशागारम्-treasury | खज़ाना | खज़ानो |
| निवेदनीयम्-To be told | कहनेका | बुधायणो ( आहे ) |

## एकोनत्रिंशः पाठः ।

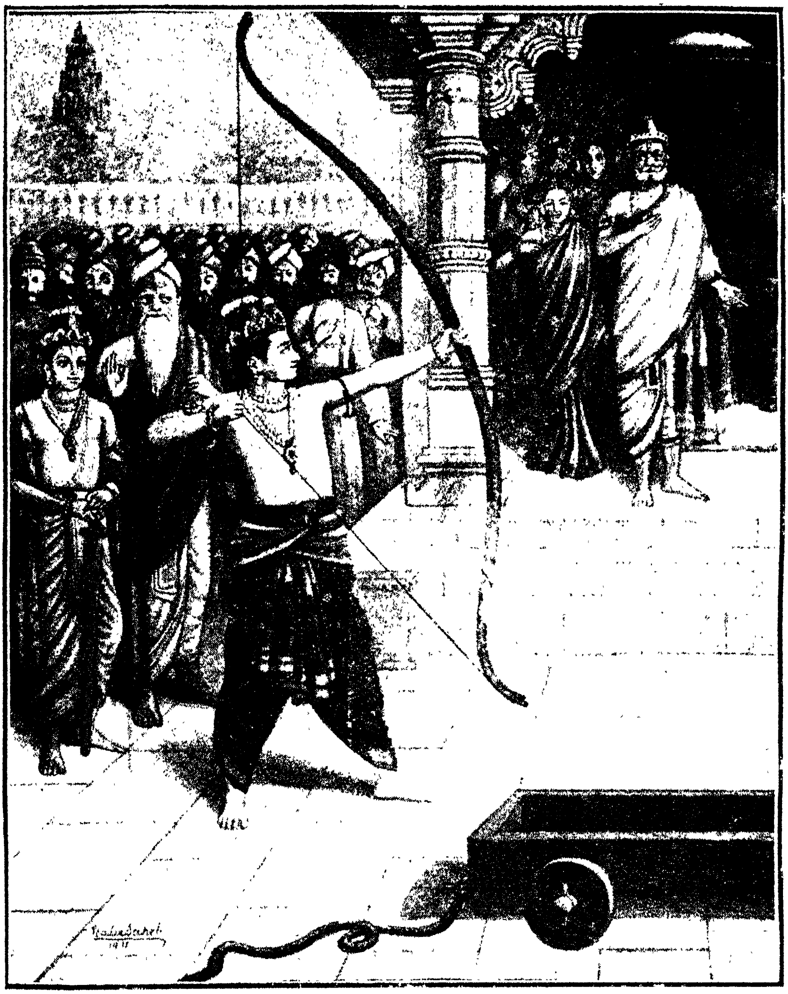
जनकेन आदिष्टाः सचिवाः कोशागारम् अगच्छन् । कोशागारस्य द्वारम् सदा अर्गलेन पिहितम् अभवत्, यतः बहुमूल्यानि वस्तूनि तत्र रक्षणार्थम् निहितानि आसन् । शिवस्य धनुः अपि तत्र एव निहितम् आसीत् । द्वारम् निरर्गलीकृत्य, बहूनाम् नराणाम् साहाय्येन एकस्याम् अष्टचक्रायाम् मञ्जूषायाम् धनुः निधाय, ताम् च पुरतः कृत्वा, सचिवाः प्रासादस्य प्राङ्गणम् आगच्छन् । बहवः नराः मञ्जूषाम् रज्ज्वा समवहन्, यथा आलेख्ये दृश्यते । आनीतम् धनुः दृष्ट्वा विश्वामित्रः अवदत्—"वत्स राम, पश्य इदम् धनुः—" इति । रामः अपि यत्र सा मञ्जूषा स्थिता तत्र गत्वा, धनुः च दृष्ट्वा अब्रवीत्—"अस्य धनुषः तोलने पूरणे अपि वा यतिष्ये—" इति । "बाढम्, यतस्व" इति राजा

जनकः प्रत्यभाषत ।

| | | |
|---|---|---|
| एकोनत्रिंशः पाठः–29th Lesson | उंतीसवाँ पाठ | सबकु उणटीहों |
| आदिष्टाः–Ordered | आज्ञा किआ हुआ | हुकुम डिनल |
| सचिवाः– Officers | अधिकारी | वज़ीर |
| पिहितम–Shut | बंद | बंद |
| निहितानि–Placed | रखा हुआ | रख्यल |
| अर्गलः–a Bar | खटका | तारी |
| बहुमूल्यानि–Costly | बहुमूल्य | घणे मुल्लवारा |
| वस्तूनि–Things | चीजो, वस्तु | शयुँ |
| निरर्गलीकृत्य–Un-bolting | खटका निकाल कर | तारी कढी |
| अष्टचक्रा–Eight-wheeled | आठ चक्रों वाली | अठ्ठन्फीथन्वारी |
| आयसी–Of iron | लोहेकी | लोहजी |
| मञ्जूषा–a Case | पेटी | संदूक, पेती |
| निधाय–Having placed | रख कर | रखी |
| प्राङ्गणम्–a yard | आँगन | अङणु |
| रज्ज्वा–With a cord | रस्सी से | रस्सीयसाँ |
| समवहन्–dragged | खींचा | गिहिल्यो |
| आनीतम्–Brought | ले आया हुआ | आण्यल |
| तोलनम्–Lifting | उठाना | खणणु |
| पूरणम्–Fitting up | तैयार करना | तिआर करणु |
| यतिष्ये–I shall try | यत्न करूँगा | सायो कंदुसु |

## त्रिंशः पाठः ।

अहो माधुर्यम् अस्य दृश्यस्य ! इदम् प्राङ्गणम् जनकस्य प्रासादस्य । तस्य परस्तात् रम्यम् उपवनम् दृश्यते । प्राङ्गणे च मन्दिरम् भवति । मन्दिरस्य स्तम्भाः सोपानम् च तथा एव प्राङ्गणस्य भूमिः अपि,



चित्रकारा:—श्रीमंत बाळासाहेब पंत प्रतिनिधि, बी. ए., चीफ् ऑफ् औंध.

सर्वाणि धवलानि स्फटिकमयानि दृश्यन्ते। मन्दिरप्रवेशे सिंहासनम्, तस्य उपरि छत्रम् च भवति। सिंहासनस्य अग्रतः वृद्धः राजा जनकः विस्मितः इव तिष्ठति। तस्य दक्षिणतः च तस्य कन्या सीता। सा अपि विस्मिता, किञ्चित् हर्षिता अपि वा दृश्यते। प्राङ्गणे च कतिपयाः जटा-धराः मुनयः, मुकुट-धराः राजपुत्राः, अन्ये च नानाविध-शिरो-वस्त्र-धराः नराः तिष्ठन्ति। सर्वे अपि हस्त-प्रक्षेपात् विस्मिताः इव दृश्यन्ते। किम् नु तत् अद्भुतम् येन एते विस्मयन्ते? एषः श्यामलः रम्यमूर्तिः चाप-धरः कुमारः सर्वेषाम् विस्मयस्य कारणम्। शिवधनुः न केवलम् तेन तोलितम्, किन्तु लीलया पूरयित्वा, मौर्वीम् च आकर्णम् आकृष्य, तेन तत् मध्ये भग्नम् अपि!!!

---

| | | | |
|---|---|---|---|
| त्रिंशः पाठः | 30th Lesson | तीसवाँ पाठ | सबकु टीहों |
| माधुर्यम् | Sweetness | सुंदरता | दिलचस्पी |
| दृश्यम् | a scene | दिखावा | डेखाउ |
| परस्तात् | Beyond | उस पार | पर्यां |
| रम्यम् | Pleasant | रमणीक | मोहिंदर |
| उपवनम् | a garden | फुलवाडी | बाग़ |
| मन्दिरम् | a building | मंदिर | मंदरु |
| स्तम्भाः | Pillars | खंभा | थंभ |
| सोपानम् | Step | सीढ़ी | डाकण |
| स्फटिक-मयानि | Crystalline | जैसे बिलोरसे बने हुए | बिलोर जेहड़ा |
| प्रवेशे | At the entrance | प्रवेशमें | लंघमें, डेढीमें |

| | | | |
|---|---|---|---|
| वृद्धः | Old | बूढा | बुड्डो |
| विस्मितः इव | As if surprised | जैसा आश्चर्यमें खड़ा है | अजबमें पिअल जेहड़ो |
| हर्षिता | Delighted | प्रसन्न | खूश |
| हस्त-प्रक्षेपात् | From the tossing of hands | हाथ उठानेसे | हत्थचलजे करे |
| विस्मयन्ते | Are surprised | आश्चर्यमें हैं | अजबमें पवंथा |
| लीलया | Easily | सहज से | सहँजसाँ |
| मध्ये भग्नम् | Broken in the middle | बीचमें तोड़ा हुआ | विचमें भगलु |
| किञ्चित् | a little | थोड़ा | थोरो |

---

## एकत्रिंशः पाठः ।

"अहो बत महत् चित्रम् ! अहो वीर्यम् अस्य कुमारस्य ! इदम् मया न तार्कितम् ! 'यः कः अपि वीरः शिवधनुषः आरोपणम् करिष्यति, तस्मै एव सीताम् दास्यामि, न अन्यस्मै' इति मम प्रतिज्ञा अद्य सत्या भविष्यति । रामम् भर्तारम् आसाद्य, सीता अस्माकम् कुलस्य कीर्तिम् वर्धयिष्यति । प्राणेभ्यः अपि प्रियाम् मम सुताम् रामाय दास्यामि। अयोध्याम् शीघ्रम् गत्वा दूताः राज्ञे दशरथाय इदम् वृत्तम् कथयन्तु, तम् च मिथिलाम् आनयन्तु" इति उक्त्वा जनकः दूतान् अयोध्याम् अप्रेषयत् । अयोध्याम् गत्वा, दशरथस्य प्रासादम् च प्राप्य, दूताः सिंहासने स्थितम् वृद्धम् नृपम् अपश्यन्, अञ्जलिम् च

बद्ध्वा तम् अवदन्—

| | | |
|---|---|---|
| एकत्रिंशः पाठः–31st Lesson | एकतीस वाँ पाठ | सबकु एकटीहों |
| अहो बत ! O ! | अहाहा ! | अड़े ! |
| महत् चित्रम् a great wonder | महान आश्चर्य | वड्डो अजबु |
| वीर्यम् Prowess | बल | बलु, शक्ति |
| तर्कितम् anticipated | सोच बिचारमें आया | अटकल कयल, भाँयल |
| आसाद्य Having obtained | प्राप्त कर | हत्थ करे, |
| कीर्तिः Fame | कीर्ति | नामूस |
| वर्धयिष्यति Will enhance | बढ़ायँगी | वधाइंदि |
| अस्माकम् Our | हमारा | असांजे |
| दूताः Messengers | दूत | जासूद |
| वृत्तम् News | समाचार | खबर |
| आनयंतु Let them bring | ले आवें | वठी अचन् |
| अप्रेषयत् Sent | भेजा | मोकल्यो |

द्वात्रिंशः पाठः ।

"महाराज, मिथिलानाथः जनकः स्नेह–संयुक्तेन मधुरेण वचनेन देवस्य कुशलम् पृच्छति । मिथिला–वृत्तान्तस्य निवेदनार्थम् वयम् देवस्य समीपम् प्रेषिताः । बहवः राजानः जनकस्य कन्याम् सीताम् अवृण्वन् । राज्ञः जनकस्य प्रतिज्ञा तु 'यः कः अपि वीरः शिवधनुषः आरोपणम् करिष्यति, तस्मै एव सीताम् दास्यामि, न अन्यस्मै' इति

विदिता एव। धनुषः आरोपणे असमर्थाः ते सर्वे अपि राजानः विमुखीभूताः। रामभद्रेण पुनः न केवलम् तत् धनुः आरोपितम्, किन्तु मौर्वीम् आकर्णम् आकृष्य मध्ये भग्नम् अपि ! तस्मात् महाराजः जनकः सीताम् रामाय, ऊर्मिलाम् च लक्ष्मणाय दातुम् इच्छति। देवम् च सपरिवारम् तत्र आह्वयति। श्रुत्वा देवः प्रमाणम्"—इति दूतानाम् वचनेन राजा परम-हर्षितः अभवत्।

| | | |
|---|---|---|
| द्वात्रिंशः पाठः 32nd Lesson | बत्तीसवाँ पाठ | सबकु बट्टीहों |
| स्नेह-संयुक्तम् Affectionate | प्रेमपूर्ण | प्रीतभर्यल |
| मधुरम् Sweet | मधुर | वणंदर |
| वृत्तान्तः news | समाचार | खबरचार |
| समीपम् near | पास | वट्ठु, वेज्झो |
| प्रेषिताः sent | भेजे गये | मोकल्यल् |
| विदिता known | विदित | जाहिर |
| अवृण्वन् asked for | वरनेके लिये आये | मङ्ग्यो हो |
| विमुखीभूताः sent away | विमुख हुए | मोटी वियल् |
| सपरिवारः with retinue | परिवार सहित | परवार समेत |
| परम-हर्षितः highly delighted | बहुत प्रसन्न | डाढो खुश |
| निवेदनार्थम् to inform | निवेदन करनेके लिये | बुधायणु लाय |

## त्रयस्त्रिंशः पाठः।

राजा सचिवान् अब्रवीत्—"श्रुतम् एव भवद्भिः दूतानाम् वचनम्। यदि अयम् सम्बन्धः वः रोचते, शीघ्रम् मिथिलाम् पुरीम् गच्छाम। काल-क्षेपः मा

भवतु–" इति । "बाढम्" इति सचिवाः अब्रुवन् । तेन वचनेन प्रहृष्टः राजा अवदत्–"श्वः गमिष्यामः" इति । दूताः च ताम् रात्रिम् सुखेन अयोध्यायाम् अवसन् ।

व्यतीतायाम् रात्र्याम्, राजा सचिवम् एकम् आदिशत्–" अद्य पुष्कलम् धनम् आदाय, धनाध्यक्षाः अग्रे व्रजन्तु । वसिष्ठवामदेवादयः द्विजाः अग्रे गच्छन्तु । चतुरङ्गम् सैन्यम् च शीघ्रम् सज्जम् भवतु । यथा कालक्षेपः न भवेत्, तथा सम्भाराः क्रियन्ताम्" इति । नृपः रथम् आरुह्य अग्रतः अगच्छत् । चतुरङ्गम् सैन्यम् च तम् अन्वगच्छत् ।

---

| | | |
|---|---|---|
| त्रयस्त्रिंशः पाठः–33rd Lesson | तैंतीसवाँ पाठ | सबकु टेटीहोँ |
| भवद्भिः By your honours | आप महाशयों से | अव्हाँ साहेबन् खाँ |
| सम्बन्धः–Connection | संबंध | मायेटी |
| अयम् वः रोचते–You like this | यह आपको पसंद है | ही अव्हाँखे पसंद आहे |
| श्वः–Tomorrow | कल | सुभाणे |
| व्यतीता–Passed | गुजर चुकी | गुजर्यल् |
| पुष्कलम्–Much | बहुत | गच्च |
| धनाध्यक्षाः–Treasurers | खजाँची | खजानची |
| द्विजाः–Dwijas | द्विज | द्विज |
| चतुरङ्गम्–Four fold | चार अंगोवाले | चइन् प्रकारन् वारो |
| सम्भाराः–Preparations | तैयारी | तिआरी, सांबाहो, |
| क्रियन्ताम्–Let them be made | की जावें | कयी वञे |
| सुखेन–Happily | सुख से | खुशीमें |
| प्रहृष्टः–Pleased | प्रसन्न | खुश थियल |

## चतुस्त्रिंशः पाठः ।

मिथिलाम् उपागतस्य दशरथस्य समीपम् गत्वा, परम–हर्षितः च भूत्वा, जनकः अवदत्—"'महाराज, स्वागतम् ते ! दिष्ट्या प्राप्तः असि । दिष्ट्या सर्वैः द्विज–श्रेष्ठैः सह भगवान् वसिष्ठः प्राप्तः । युष्माभिः सह सम्बन्धेन सम्भावितम् मे कुलम्—" इति । परस्पर–समागमेन परमहर्षितानाम् सर्वेषाम् मुनी-नाम् सुखेन रात्रिः व्यतीता ।

अथ अन्येद्युः समन्त्री सोपाध्यायः सबान्धवः दशरथः जनकस्य प्रासादम् अगच्छत् । 'कन्यायाः प्रतिग्रहे प्रदाने वा कुलम् वक्तव्यम्' इति सम्प्रदायः । तम् अनुसृत्य इक्ष्वाकूणाम् कुलम् कुलगुरुणा वसिष्ठेन परिकीर्तितम् । विदेहानाम् कुलम् तु सर्ववेदशास्त्रेषु प्रवीणेन जनकेन स्वयम् एव परिकीर्तितम् ।

---

| | | |
|---|---|---|
| चतुस्त्रिंशः पाठः 34th Lesson | चौंतिसवाँ पाठ | सबकु चोटीहों |
| स्वागतम् ते ! Welcome to you ! | महाराज स्वागत ! | भली करे आया ! |
| दिष्ट्या I am glad that | अहो भाग के | मुहिँझो वड्डो भाग तह् |
| युष्माभिःसह With you | आपके साथ | अव्हाँसाँ |
| सम्भावितम् Honoured | सन्मान हुआ | मानाइतो थियल |
| परस्परः–Mutual | परस्पर | हिकबेजो, |
| समागमः–Company | मिलाफ | संगु, मेलापु |
| अन्येद्युः–The next day | दूसरे दिन | बिए डींह |

| | | |
|---|---|---|
| बान्धवः-A relation | संबंधी जन | माइटु |
| मन्त्री-A counsellor | मंत्री (वज़ीर) | सलाहकार |
| प्रतिग्रहे-When receiving | ग्रहण के समय | वठण महेल |
| प्रदाने-When giving | दान के समय | डियणमहेल |
| कुलम् वक्तव्यम्-The family has to be described | कुल बतलाना | कुलु बुधायजे |
| सम्प्रदायः-A custom | चाल, रीत | रस्सम, रिवाज |
| परिकीर्तितम्-Described | वर्णन किया हुआ | बुधायल |
| प्रवीणः-Skilled | कुशल | वाकुफ |
| उपागतः-Approached | पास पहुंचे हुआ | वेज्झो आयलु |
| स्वयम् एव-Personally | खुद | पाण |
| अनुसृत्य-Following | अनुसार | मूजुब् |

## पञ्चत्रिंशः पाठः ।

दशरथः—मम पुत्रयोः रामलक्ष्मणयोः अर्थे तव सुते वरये ।

जनकः (सहर्षम्)—वध्वौ ददामि, सीताम् रामाय, द्वितीयाम् ऊर्मिलाम् च लक्ष्मणाय । अत्र न संशयः ।

विश्वामित्रः—अनुपमम् अत्रभवतोः कुलद्वयम् । योग्यः च अयम् धर्म-सम्बन्धः। रामलक्ष्मणयोः सीतोर्मिलाभ्याम् सह सम्बन्धः रूपेण अपि योग्यः एव । अन्यत् च *यत् वसिष्ठस्य मम च वाञ्छितम् तत् श्रूयताम्। तव यवीयसः भ्रातुः राज्ञः कुशध्वजस्य सुते, माण्डवीम् श्रुतकीर्तिम् च, भरतशत्रुघ्नाभ्याम् दातुम् अर्हसि।

जनकः ( बद्धाञ्जलिः )—निजकुलम् धन्यम् मन्ये यत् अस्माकम् ईप्सितम् अनायासेन एव लभ्यते। एवम् भवतु। उभौ भरतशत्रुघ्नौ अपि भार्ये भजेताम्। एकस्मिन् एव दिने चत्वारः वराः चतसृणाम् वधूनाम् पाणीन् गृह्णन्तु।

( एवम् निर्वृत्ते वाङ्निश्चये, जनकम् आपृच्छय दशरथः स्वम् आलयम् अगच्छत्। विवाहपूर्वकान् संस्कारान् च अकरोत्। )

---

| | | | |
|---|---|---|---|
| पंचत्रिंशः पाठः | 35th Lesson | पैंतीसवाँ पाठ | सबकु पंजटीहों |
| पुत्रयोः अर्थे | For (two) sons | पुत्रोंके लिए | पुट्टनजे लाय |
| वरये | I ask for | बरना चाहता हूँ ? | मङणो कन्याँथो |
| सहर्षम् | With delight | हर्षके साथ | खुश थी |
| वधूः | A young woman | कुमारी | कुँवाँर |
| ददामि | I give | देता हूँ | डियाँथो |
| अनुपमम् | Unequalled | बे ज़ोड | बेनजीरु |
| कुलद्वयम् | Both families | दो कुल | बइ कुल |
| अत्रभवतोः | Of your Honours | आप महाशयोंका | अव्हाँ साहिबनजा |
| रूपम् | Beauty | रूप | सूँह |
| वाञ्छितम् | Desired object | कामना | मनमें घुर्यल |
| यवीयान् भ्राता | Younger brother | छोटा भाई | नंढो भाउ |
| दातुम् अर्हसि | You should give | आपको देना चाहिये | तोखे डियण घुर्जे |
| निज-कुलम् | Own family | आपना कुल | पहिँजो कुलु |

| | | |
|---|---|---|
| ईप्सितम् Desired object | मनोकामना | मनमे घुर्येल |
| अनायासेन Without difficulty | सहज ही | सहँज साँ |
| भार्ये भजेताम्-Let(them) marry | विवाह करें | शादी कन् |
| निर्वृत्तः-Finished | पूरा हुआ | पूरो थियल |
| वाङ्निश्चयः-Verbal agreement | वाग्दान | वाग्दान, मङणो |
| आलयः-Residence | डेरा | जाय |
| आपृच्छ्य-Bidding farewell | छुट्टी लेकर | मोकलाए |
| विवाह-पूर्वकाः-Preceding the marriage | विवाहके पेहलेके | विहाँवखाँ अग्गयेयजा |
| संस्काराः-Ceremonies | संस्कार | सनस्कार |
| वराः-Bride-grooms | बर | घोट |

---

## षट्त्रिंशः पाठः ।

अथ अपरेद्युः युक्ते मुहूर्ते वसिष्ठादयः ऋषयः वरैः सह यज्ञवाटम् उद्दिश्य प्रस्थिताः । तत्र गत्वा आभरणभूषिताः रामादयः पितुः समीपम् अतिष्ठन् । राजपुत्रीभिः सहितः जनकः वेदीसमीपम् स्थित्वा तान् प्रत्यैक्षत । वेदी गन्धपुष्पादिभिः अलङ्कृता आसीत् । वेदीम् परितः च विविधानि अर्घ्यपात्राणि स्थितानि । वेद्याम् मन्त्रपूर्वकम् अग्निम् आधाय वसिष्ठः अजुहोत् । ततः सीताम् समानीय, ताम् च रामस्य अभिमुखम् संस्थाप्य, अग्नेः समक्षम् जनकः अवदत्— "इयम् सीता मम सुता तव सहधर्मचारिणी । एनाम् प्रतीच्छ । पाणिना पाणिम् गृहाण । लक्ष्मण, आगच्छ ।

ऊर्मिलाम् प्रतीच्छ। पाणिना पाणिम् गृहाण। भरत, आगच्छ। माण्डव्याः पाणिम् पाणिना गृहाण। शत्रुघ्न, आगच्छ। श्रुतकीर्त्याः पाणिम् पाणिना गृहाण। पतिव्रताः छायाः इव एताः युष्मान् अनुगमिष्यान्ति" (इति उक्त्वा राजा तेषाम् हस्तेषु मन्त्रपूतम् जलम् प्राक्षिपत्)

"सर्वे भवन्तः सौम्याः च सुचरितव्रताः च भार्याभिः सहिताः सन्तु" इति।

जनकस्य तत् वचनम् श्रुत्वा चत्वारः वराः चतसृणाम् वधूनाम् हस्तान् हस्तैः अस्पृशन्। सभार्याः अग्निम् राजानम् ऋषीन् च प्रदक्षिणी-कृत्य, विधिपूर्वकम् विवाहम् अकुर्वन्।

---

| | | |
|---|---|---|
| षट्त्रिंशः पाठः-36th Lesson | छत्तीसवाँ पाठ | सबकु छट्टीहोँ |
| अपरेद्युः- The next day | दूसरे दिन | बिए डीहँ |
| युक्ते मुहूर्ते-At the appointed time | नियत मुहूर्तपर | मुकरर कियल वेलाते |
| आभरणानि-Ornaments | गहना भूषण | मण्यामुंड्युँ, सिंगार |
| भूषिताः-Adorned | सज हुआ | सिंगारियल |
| पितुः समीपम्-Near the father | पिताके समीप | पिताजे वेज्झो |
| प्रत्यैक्षत-Awaited | प्रतीक्षा किई | तरस्यो, वाट्ट दिट्ठी |
| अलङ्कृता-Adorned | सज हुआ | सोभ्यावान् कियल |
| वेदीं परितः-Round the altar | वेदीके चारों तरफ | वेदीयजे चौधारी |

| | | |
|---|---|---|
| पात्राणि-Vessels | पात्र | बर्तन |
| अजुहोत्-Performed sacrifice | होम किया | होम कयो |
| समानीय-Having brought | ला कर | आणे |
| अभिमुखम् संस्थाप्य-Placing with the face towards | अभिमुख खड़ा कर के | साँम्हू विहारे |
| अग्नेः समक्षम्-In the presence of fire | अग्नीके सामने | अग्नीयखे साखी करे |
| सहधर्मचारिणी-Helpmate | धर्मपत्नी | धरमपत्नी |
| प्रतीच्छ-Accept | ग्रहण कर | स्वीकार करु |
| पाणिः-A hand | हाथ | हत्थु |
| छाया-A shadow | छाया | छाँव |
| पतिव्रता-Dutiful to husband | पतिव्रता | पतिव्रता |
| प्रदक्षिणीकृत्य-Going round | फेरा देकर | फेरा डेइ |
| सर्वे भवन्तः- All of you | आप सब महाशय | अव्हीं सब साहेब |
| सौम्याः-Gentle | शांत स्वभावका | सांतिका |
| सुचरितव्रताः-Of good character | अच्छी चाल वाले | चङी चालवारा |

---

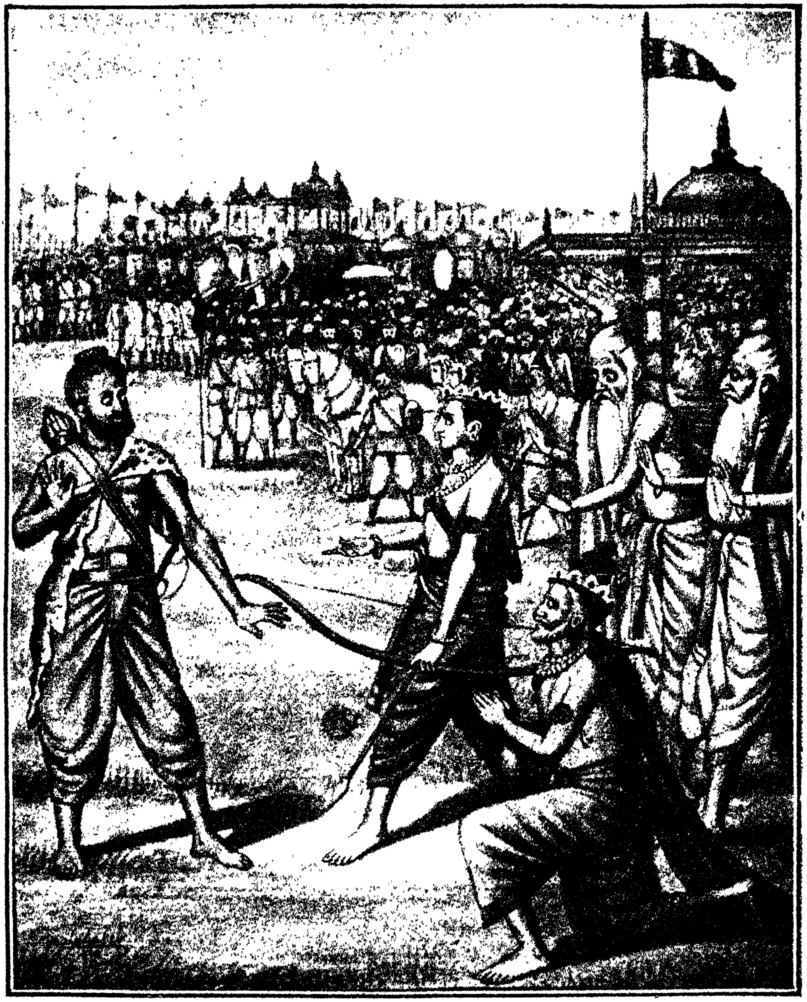
## सप्तत्रिंशः पाठः ।

एवम् निर्वृत्ते विवाहे, विश्वामित्रः महामुनिः राजानौ आपृच्छ्य स्वम् आश्रमम् अगच्छत् । गते च विश्वामित्रे, दशरथः अपि जनकम् आपृच्छ्य अयोध्याम् उद्दिश्य प्रस्थानम् अकरोत् ।

अथ अयोध्याम् गच्छतः दशरथस्य परिवारः मार्गे सहसा एव ससम्भ्रमः अभवत्। जटा-धरः जमदग्नि-पुत्रः परशुरामः तस्य सम्भ्रमस्य कारणम्। तस्य पिता जमदग्निः केनचित् क्षत्रियेण हतः। तस्मात् तेन क्षत्रियकुलानि अनेकशः उत्सादितानि। 'कच्चित् न दशरथस्य कुलम् अद्य एषः उत्सादयिष्यति ?' इति सर्वे मिथः अजल्पन्।

वसिष्ठप्रमुखाः ऋषयः अर्घ्येण जामदग्न्यम् रामम् अपूजयन्। ताम् ऋषिदत्ताम् पूजाम् प्रतिगृह्य, जामदग्न्यः रामः दाशरथिम् रामम् अभ्यभाषत-"राम, दाशरथे राम, श्रुतम् मया तव वीर्यम्। श्रुतम् च तत् शिवधनुषः भेदनम्। पश्य इदम् अपरम् महत् धनुः। इदम् वैष्णवम्। अस्मिन् बाणम् आरोप्य स्वम् बलम् दर्शय। यदि शक्नोषि, द्वन्द्वम् ते दास्यामि" इति। १३ फरवरी १९३१ ई०

| | | |
|---|---|---|
| सप्तत्रिंशः पाठः-37th Lesson | सैंतीसवाँ पाठ | सत्रकु सत्तटीहो |
| परिवारः-Retinue | परिवार | परवार |
| ससम्भ्रमः-Agitated | घबड़ाया हुआ | मुंझ्यल |
| सम्भ्रमः-Flurry, agitation | घबड़ाहट | मुंझारो |
| अनेकशः-Many times | अनेक बार | घणेइ भेरा |



चित्रकाराः—श्रीमंत बाळासाहेब पंत प्रतिनिधि, बी. ए., चीफ् ऑफ् औंध.

| | | |
|---|---|---|
| कच्चित् न ?-Let us hope he won't | शायद ? | कीं न ? |
| मिथः अजल्पन्-Whispered | आपसमें बोल-चाल करने लगे | पाणमें सुस्पुस करण लगा |
| प्रमुखः-Leader | मुख्य | अगवाणु |
| जामदग्न्यः-Son of जमदग्नि | जमदग्नीका पुत्र | जमदग्नीजो पुट्ट |
| दाशरथिः-Son of दशरथ | दशरथका पुत्र | दशरथजो पुट्ट |
| भेदनम्-Breaking | तोड़ना | भञणु |
| वैष्णवम्-Belonging to Vishnu | विष्णूका | विष्णुनजो |
| शक्नोषि-You can | समर्थ है | सघीं थो |
| द्वन्द्वम्-A duel | कुश्ती | ( बिन्नजो ) जुद्ध |

## अष्टत्रिंशः पाठः ।

परशुरामस्य तत् वचनम् श्रुत्वा, विषण्णवदनः दीनः बद्धाञ्जलिः दशरथः अवदत्-" भगवन्, मम पुत्राः अद्यापि बालाः एव । बालेभ्यः अभयम् दातुम् अर्हसि । एकस्मिन् रामे हते, कथम् नु वयम् जीवाम ? सर्वविनाशम् मा कुरु"-इति । ऋषयः अपि अब्रुवन् " भगवन्, जामदग्न्य, प्रसीद । क्षमा वीरस्य भूषणम् "-इति । क्रुद्धः दाशरथिः तु जामदग्न्यस्य हस्तात् तत् वैष्णवम् धनुः बाणम् च प्रतिगृह्य अवदत्-"यदि माम् अवजानासि, पश्य एनम् मे पराक्रमम्" इति, धनुषि बाणम् च सन्धाय जामदग्न्यम् अब्रवीत्-"अयम् वैष्णवः बाणः मोघः न पतति । ब्राह्मणः असि इति मम पूज्यः । तस्मात् इमम् प्राण-

हरम् बाणम् त्वयि मोक्तुम् न इच्छामि—"इति।"
तत् महत् अद्भुतम् दृष्ट्वा परशुरामः गर्वपरिहारात् जडीकृतः अभवत्।

एवम् निर्जिते परशुरामे, निर्विघ्नः परमहर्षितः दशरथः अयोध्याम् उद्दिश्य प्रस्थितः, तत्र प्राप्तः च। राज-प्रवेश-समये पुरी सिक्त-राजपथा प्रकीर्ण-कुसुमोत्करा नाना-ध्वजालङ्कृता मङ्गल-वादन-निनादिता जनौघ-समलङ्कृता च अभवत्। पौराणाम् च महान् उत्सवः आसीत्।

---

| | | |
|---|---|---|
| अष्टत्रिंशः-पाठः 38th Lesson: | अड़तीसवाँ पाठ | सबकु अठटीहों |
| विषण्णम्-Dejected | उदास | कोमायल |
| वदनम्-The face | चेहरा | मूँहुँ |
| दीनः-Helpless | दीन | मिस्कीन |
| अभयम् प्रयच्छ-Promise safety | अभयदान दो | बेडपो कर |
| सर्व-विनाशः-Destruction of all | सबका नाश | बरबादी |
| अवजानासि-(you) slight | छोटा समझताहै | घट समझी थों |
| पराक्रमः-Valour | पराक्रम | बल्लु |
| मोघः-Fruitless | व्यर्थ | अजायो |
| प्राणहरः-Deadly | प्राणनाशक | प्राण कढंदर |
| मोक्तुम्-To let off | छोड़नेके लिए | छडण लाय |
| गर्व-परिहारात्-The pride being cast off | अहंकारके दूर होनेसे | गर्व दूर थियण करे |
| जडीकृतः-Stupefied | जड जैसा | मोगो |

| | | |
|---|---|---|
| राज-प्रवेशः-Royal entry | राजप्रवेश | राजाजो घिरणु |
| सिक्तः-Sprinkled | छिड़का हुआ | छिन्कार्यल् |
| मङ्गल-वादनम्-Auspicious music | मंगलका बाजा | मंगल गीत |
| ध्वजाः-Flags | झंडे | झंडा |
| जनौघः-Crowds of people | जनसमूह | माण्हुनजो मेड़ु |
| पौराः-Citizens | पुरवासी | नगरवासी |
| उत्सवः-A festival | उत्सव | जशन् |
| प्रसीद्-Be calm | प्रसन्न हो | प्रसन्न थीउ |
| निनादिता-Resounding | बजता हुआ | पलोउसाँ भर्यल् |
| प्रकीर्णः-Scattered | बिखरा हुआ | विखेरियल् |
| कुसुमोत्करः-A heap of flowers | फूलोंका समूह | गुलन्जो ढेर |

---

## एकोनचत्वारिंशः पाठः ।

छात्रः अशोकः—भगवन्, श्रुतम् मया श्रीरामस्य रमणीयम् वृत्तम् विवाहपर्यन्तम् । प्रष्टव्यम् च किञ्चित् भवति—अपि भवति स्म रामस्य प्रीतिः कथासु ?

गुरुः—अथ किम् । विश्वामित्र-समागमे रामेण नानाविधाः चित्राः रम्याः च कथाः श्रुताः एव । यथा । वामनरूपस्य विष्णोः । भगीरथ-प्रयत्नानाम् । नृपस्य विश्वामित्रस्य ब्रह्मर्षिपदगतस्य । तासाम् सर्वासाम् कथानाम् अत्र अवसरः न विद्यते । श्रीसुबोध-संस्कृतम् तथा च व्याकरणम् अपि किञ्चित् अधीष्व । अथ सुपरिचितेषु गीर्वाणवाणी-रचना-विशेषेषु,

श्रीमद्वाल्मिकीये रामायणे ताः ताः चित्रकथाः समग्रम् च रामचरितम् पठिष्यसि ।

शुभम् भवतु ।

| | | |
|---|---|---|
| एकोनचत्वारिंशःपाठः–39 th Lesson | उंचालीसवाँ पाठ | सबकु उणेतालीहो |
| प्रष्टव्यम्–To be asked | पूछनेका | पुछणो ( आहे ) |
| छात्रः–A pupil | शिष्य | शागिर्द |
| चित्राः कथाः–Wonderful stories | विचित्र कथा | विचित्रकथाउँ |
| अथ किम्–Certainly! | हाँ ! | हाउ ! |
| अवसरः-Scope | अवसर | मवको |
| व्याकरणम्-Grammar | व्याकरण | व्याकरणु |
| अधीष्व–Study | अध्ययन करो | पढ़ |
| सुपरिचितः–Familiar | अच्छा जाना हुआ | चङी रीत मायलुम |
| गीर्वाण-वाणी–Sanskrit | संस्कृत भाषा | संस्कृतभाषा |
| रचना-विशेषः–Idiom | सुरचना | मुहाविरो |
| ताः ताः कथाः–The various stories | वे वे चित्र | उहे उहे कथाऊँ |
| समग्रम्-Entire | सारा | समूरो |
| नानाविधाः–Various | नाना प्रकारका | घणे किसमजा |
| विवाहपर्यन्तम्–As far as the marriage | विवाह तक | विहाँउ ताँई |
| शुभम्- Auspiciousness | शुभ | कल्याणु |

## Notes

Clear and correct pronunciation should be insisted upon in reading Sanskrit.

The pupil should be encouraged to notice points of contrast and similarity between Sanskrit and his mother-tongue; *e. g.* the position of च, वा and तु; the genders; the numbers etc.

Rama ( and ) Laxman.
But रामः लक्ष्मणः (च)।
or रामः (च) लक्ष्मणः (च)।
Hunger ( or ) Thirst.
But क्षुधा पिपासा (वा)।
or क्षुधा (वा) पिपासा (वा)।

The following will be found to be interesting:—

| Sk | Hindi | Marathi | Gujrathi | Sindhi | Kanarese |
|---|---|---|---|---|---|
| यत्र | जिधर | जेथें | ज्यां | जित्ते | यल्ले |
| तत्र | तिधर | तेथें | त्यां | तित्ते | अल्ले |
| कुत्र? | किधर? | कोठें? | क्यां? | किथे? | यल्ले? |
| यदा | जब | जेव्हां | ज्यारे | जडुहीँ | यावाग |
| तदा | तब | तेव्हां | त्यारे | तडुहीँ | आवाग |
| कदा? | कब? | केव्हां? | क्यारे? | कडुहीँ? | यावाग? |
| यस्य | जिसका | ज्याचा | जेनो | जँहिँजो | यावन |
| तस्य | उसका | त्याचा | तेनो | तँहिँजो | अवन |
| कस्य? | किसका? | कोणाचा? | केनो? | कँहिँजो? | यावन? |
| यथा | जैसा | जसें | जेम | जीएँ | यंथा |
| तथा | वैसा | तसें | तेम | तीएँ | अंथा |
| कथम्? | कैसा? | कसें? | केम? | कीएँ? | यंथा? |
| यादृशः | जैसा | जसा | जेवो | जेहड़ो | याव प्रकारद |
| तादृशः | वैसा | तसा | तेवो | तेहड़ो | आ प्रकारद |
| कीदृशः? | कैसा? | कसा? | केवो? | केहड़ो? | याव प्रकारद? |

The following will be found to be helpful.

| | एक-व० | द्वि-व० | बहु-व० | एक-व० | द्वि-व० | बहु-व० |
|---|---|---|---|---|---|---|
| प्रथमा | यः | यौ | ये | या | ये | याः |
| | सः | तौ | ते | सा | ते | ताः |
| | कः ? | कौ ? | के ? | का ? | के ? | काः ? |
| द्वितीया | यम् | यौ | यान् | याम् | ये | याः |
| | तम् | तौ | तान् | ताम् | ते | ताः |
| | कम् ? | कौ ? | कान् ? | काम् ? | के ? | काः ? |
| तृतीया | येन | याभ्याम् | यैः | यया | याभ्याम् | याभिः |
| | तेन | ताभ्याम् | तैः | तया | ताभ्याम् | ताभिः |
| | केन ? | काभ्याम् ? | कैः ? | कया ? | काभ्याम् ? | काभिः ? |
| चतुर्थी | यस्मै | याभ्याम् | येभ्यः | यस्यै | याभ्याम् | याभ्यः |
| | तस्मै | ताभ्याम् | तेभ्यः | तस्यै | ताभ्याम् | ताभ्यः |
| | कस्मै ? | काभ्याम्? | केभ्यः ? | कस्यै ? | काभ्याम् ? | काभ्यः ? |
| पञ्चमी | यस्मात् | याभ्याम् | येभ्यः | यस्याः | याभ्याम् | याभ्यः |
| | तस्मात् | ताभ्याम् | तेभ्यः | तस्याः | ताभ्याम् | ताभ्यः |
| | कस्मात् ? | काभ्याम्? | केभ्यः ? | कस्याः ? | काभ्याम् ? | काभ्यः ? |
| षष्ठी | यस्य | ययोः | येषाम् | यस्याः | ययोः | यासाम् |
| | तस्य | तयोः | तेषाम् | तस्याः | तयोः | तासाम् |
| | कस्य? | कयोः ? | केषाम् ? | कस्याः ? | कयोः ? | कासाम् ? |
| सप्तमी | यस्मिन् | ययोः | येषु | यस्याम् | ययोः | यासु |
| | तस्मिन् | तयोः | तेषु | तस्याम् | तयोः | तासु |
| | कस्मिन् ? | कयोः ? | केषु ? | कस्याम् ? | कयोः ? | कासु ? |

| | | | |
|---|---|---|---|
| प्रथमा and द्वितीया | यत् | ये | यानि |
| | तत् | ते | तानि |
| | किम् ? | के ? | कानि ? |

The forms of तृ० च० &c will be:-

येन याभ्याम् यैः

यस्मै &c &c as above

The following are the pronouns in Sanskrit :—

| | एकवचनम् (one) | | द्विवचनम् (two) | | बहुवचनम् (three or more) |
|---|---|---|---|---|---|
| I | अहम् | we | आवाम् | we | वयम् |
| Thou | त्वम् | you | युवाम् | you | यूयम् |
| He | सः | They | तौ | They | ते |
| She | सा | ,, | ते | ,, | ताः |
| It | तत् | ,, | ते | ,, | तानि |

The following sentence and verse will serve to bring home to the pupil the significance of Sanskrit cases

( विभक्त्यर्थः )

| | (प्र०) | (द्वि०) | (वर्त०) | | (सं०) |
|---|---|---|---|---|---|
| Sk | लक्ष्मणः | रामं | वदति— | "हे | राम, |
| H | लक्ष्मण | रामको | कहता है— | "हे | राम, |
| M | लक्ष्मण | रामास | ह्मणतो—(कीं) | "हे | रामा, |
| G | लक्ष्मण | रामने | कहे छे—(के) | "हे | राम, |
| S | लक्ष्मण | रामखे | चवे थो (तह) | "हे | राम, |
| E | Laxman | (to)Rama | Says | "O | Râma, |
| K | लक्ष्मणनु | रामनिगे | हेळुत्ताने | "यले | रामने, |

| | (तृ०) | द्वि०) | (आज्ञा०) | | (च०) | (द्वि०) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Sk | बाणेन | रावणं | मारय | | बिभीषणाय | राज्यं च | प्रयच्छ |
| H | बाणसे | रावणको | मारो; | (और) | बिभीषणको | राज्य | दो. |
| M | बाणानें | रावणास | मार; | (आणि) | बिभीषणाला | राज्य | दे. |
| G | बाणथी | रावणने | मार; | (अने) | बिभीषणने | राज्य | आप. |
| S | बाणसाँ | रावण | मार; | (अइँ) | बिभीषणखे | राज्ञु | दे. |
| E | with arrow | Ravan | kill | (and) | to Bibhishan | Kingdom | give |
| K | बाणदिंद | रावणनन्नु | होडि | (मत्तु) | बिभीषणनिगे | राज्यवन्नु | कोडु |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (भविष्य०) | | (षष्ठी) |
| Sk | तेन | त्वं | ख्यातः | भविष्यसि" इति। | यतः | बिभीषणस्य |
| H | इस रीतिसे | तुम् | विख्यात | होओगे " | क्योंकि | बिभीषणकी |
| M | त्यामुळें | तूं | प्रख्यात | होशील " | ज्याअर्थी | बिभीषणाची |
| G | तेनाथी | तूं | प्रसिद्ध | थशे " | जेथी | बिभीषणनी |
| S | तह् | तूं | मशहूर | थींदे " | जिएँ तह् | बिभीषणजी |
| E | thereby | you | famous | will be | Since | of Bibhishan |
| K | अदरिंद | नीनु | प्रख्यातनु | आगुवि " | | बिभीषणन |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | (स०) | (प्र०) | (भूत०) | (प्र०) | | (पं०) |
| Sk | रामे | भक्तिः | अभवत्, | रामः | अपि | वचनात् |
| H | राममें | भक्ति | थी, | राम | भी | वचनसे |
| M | रामावर | भक्ति | होती,(त्याअर्थी) | राम | पण | वचनापासून |
| G | राममां | भक्ति | हती, (तेथी) | राम | पण | वचनथी |
| S | राममें | भक्ति | हुई, | राम | ब | वचनखाँ |
| E | in Rama | devotion | was, | Rama | too | from (his) promise |
| K | | भक्ति रामनल्लि | इद्दंते, | रामनु | | वचनदिंद |

| | | |
|---|---|---|
| | | (भूत०) |
| Sk | न | अचलत्। |
| H | न | हटा. |
| M | | ढळला नाहीं. |
| G | न | डग्यो. |
| S | न | हट्यो |
| E | not | moved. |
| K | | भ्रष्टनु आगलिल्ल |

रामो राजमणिः सदा विजयते रामं रमेशं भजे।
रामेणाभिहता निशाचरचमू रामाय तस्मै नमः॥
रामान्नास्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहम्।
रामे चित्तलयः सदा भवतु मे हे राम मामुद्धर॥

## रूपावलिः

Whenever the pupil comes across any new form of a noun or a verb, he should get into the habit of searching for a *similar* form in the following. This will ensure accuracy.

| | एकव० | द्विव० | बहुवचनम् |
|---|---|---|---|
| १ प्रथमा | बालकः | बालकौ | बालकाः |
| २ द्वितीया | बालकम् | बालकौ | बालकान् |
| ३ तृतीया | बालकेन | बालकाभ्याम् | बालकैः |
| ४ चतुर्थी | बालकाय | बालकाभ्याम् | बालकेभ्यः |
| ५ पञ्चमी | बालकात् | बालकाभ्याम् | बालकेभ्यः |
| ६ षष्ठी | बालकस्य | बालकयोः | बालकानाम् |
| ७ सप्तमी | बालके | बालकयोः | बालकेषु |
| ८ संबोधनम् | हे बालक | हे बालकौ | हे बालकाः |

Similarly रामः विश्वामित्रः, राक्षसः etc.

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्रथमा | वनम् | वने | वनानि |
| २ द्वितीया | वनम् | वने | वनानि |
| ३ तृतीया | वनेन | वनाभ्याम् | वनैः |
| ४ चतुर्थी | वनाय | वनाभ्याम् | वनेभ्यः |
| ५ पञ्चमी | वनात् | वनाभ्याम् | वनेभ्यः |
| ६ षष्ठी | वनस्य | वनयोः | वनानाम् |
| ७ सप्तमी | वने | वनयोः | वनेषु |
| ८ संबोध० | हे वन | हे वने | हे वनानि |

Similarly ज्ञानम्, शयनम्, जलम, अस्त्रम् &c.

Note that the forms are exactly alike for बालकः and वनम् except in 1,2,and,8.

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्रथमा | गुरुः | गुरू | गुरवः |
| २ द्वितीया | गुरुम् | गुरू | गुरून् |
| ३ तृतीया | गुरुणा | गुरुभ्याम् | गुरुभिः |
| ४ चतुर्थी | गुरवे | गुरुभ्याम् | गुरुभ्यः |
| ५ पञ्चमी | गुरोः | गुरुभ्याम् | गुरुभ्यः |
| ६ षष्ठी | गुरोः | गुर्वोः | गुरूणाम् |
| ७ सप्तमी | गुरौ | गुर्वोः | गुरुषु |
| ८ संबोध० | हे गुरो | हे गुरू | हे गुरवः |

Similarly. भानुः, सुबाहुः &c

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्रथमा | मुनिः | मुनी | मुनयः |
| २ द्वितीया | मुनिम् | मुनी | मुनीन् |

| | एकवचनम् | द्विव० | बहुवचनम् |
|---|---|---|---|
| ३ तृतीया | मुनिना | मुनिभ्याम् | मुनिभिः |
| ४ चतुर्थी | मुनये | मुनिभ्याम् | मुनिभ्यः |
| ५ पञ्चमी | मुनेः | मुनिभ्याम् | मुनिभ्यः |
| ६ षष्ठी | मुनेः | मुन्योः | मुनीनाम् |
| ७ सप्तमी | मुनौ | मुन्योः | मुनिषु |
| ८ संबोध० | हे मुने | हे मुनी | हे मुनयः |

Similarly. रविः अतिथिः &c.

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्रथमा | पिता | पितरौ | पितरः |
| २ द्वितीया | पितरम् | पितरौ | पितॄन् |
| ३ तृतीया | पित्रा | पितृभ्याम् | पितृभिः |
| ४ चतुर्थी | पित्रे | पितृभ्याम् | पितृभ्यः |
| ५ पञ्चमी | पितुः | पितृभ्याम् | पितृभ्यः |
| ६ षष्ठी | पितुः | पित्रोः | पितॄणाम् |
| ७ सप्तमी | पितरि | पित्रोः | पितृषु |
| ८ संबोध० | हे पितर् | हे पितरौ | हे पितरः |

Similarly भ्राता ( भ्रातृ ); जामाता (जामातृ) &c

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्रथमा | कन्या | कन्ये | कन्याः |
| २ द्वितीया | कन्याम् | कन्ये | कन्याः |
| ३ तृतीया | कन्यया | कन्याभ्याम् | कन्याभिः |
| ४ चतुर्थी | कन्यायै | कन्याभ्याम् | कन्याभ्यः |
| ५ पञ्चमी | कन्यायाः | कन्याभ्याम् | कन्याभ्यः |
| ६ षष्ठी | कन्यायाः | कन्ययोः | कन्यानाम् |
| ७ सप्तमी | कन्यायाम् | कन्ययोः | कन्यासु |
| ८ संबोध० | हे कन्ये | हे कन्ये | हे कन्याः |

Similarly शाला, दिशा, विद्या, ताटका &c

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० | नदी | नद्यौ | नद्यः |
| २ द्वि० | नदीम् | नद्यौ | नदीः |
| ३ तृ० | नद्या | नदीभ्याम् | नदीभिः |
| ४ च० | नद्यै | नदीभ्याम् | नदीभ्यः |
| ५ पं० | नद्याः | नदीभ्याम् | नदीभ्यः |
| ६ ष० | नद्याः | नद्योः | नदीनाम् |

| | एकव० | द्विव० | बहुव० |
|---|---|---|---|
| ७ स० | नद्याम् | नद्योः | नदीषु |
| ८ सं० | हे नदि | हे नद्यौ | हे नद्यः |

Similarly राक्षसी, नारी, कैकेयी, मौर्वी &c

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० | भूमिः | भूमी | भूमयः |
| २ द्वि० | भूमिम् | भूमी | भूमीः |
| ३ तृ० | भूम्या | भूमिभ्याम् | भूमिभिः |
| ४ च० | भूमये or भूम्यै | भूमिभ्याम् | भूमिभ्यः |
| ५ पं० | भूमेः or भूम्याः | भूमिभ्याम् | भूमिभ्यः |
| ६ ष० | भूमेः or भूम्याः | भूम्योः | भूमीनाम् |
| ७ स० | भूमौ or भूम्याम् | भूम्योः | भूमिषु |
| ८ सं० | हे भूमे | हे भूमी | हे भूमयः |

Similarly मतिः, रात्रिः, &c

(Compare the forms of भूमिः with those of मुनिः)

I वर्तमान कालः वद्-ति

| | (एकवचनम्) | (द्वि-वचनम्) | (बहु-वचनम्) |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पुरुष | वदा-मि | वदा-वः | वदा-मः |
| २ द्वि० पुरुष | वद्-सि | वद्-थः | वद्-थ |
| ३ तृ० पुरुष | वद्-ति | वद्-तः | वद्-न्ति |

II आज्ञार्थः—

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पुरुष | वदा-नि | वदा-व | वदा-म |
| २ द्वि० पुरुष | वद | वद्-तम् | वद्-त |
| ३ तृ० पुरुष | वद्-तु | वद्-ताम् | वद्-न्तु |

III भूतकालः

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पु० | अ-वद्-म् | अ-वदा-व | अ-वदा-म |
| २ द्वि० पु० | अ-वदः | अ-वद्-तम् | अ-वद्-त |
| ३ तृ० पु० | अ-वद्-त् | अ-वद्-ताम् | अ-वद्-न् |

| Similarly:- | I वर्तमानकालः | II आज्ञार्थः | III भूतकालः |
|---|---|---|---|
| ३ तृ० पु० | पठ-ति | पठ-तु | अ-पठ-त् |
| ३ ,, | क्रुध्य-ति | क्रुध्य-तु | अ-क्रुध्य-त् |
| ३ ,, | क्षिप-ति | क्षिप-तु | अ-क्षिप-त् |
| ३ ,, | भक्षय-ति | भक्षय-तु | अ-भक्षय-त् |

| IV भविष्यकालः | एकवच० | द्विव० | बहुव० |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पु० | वदि-ष्या-मि | वदि-ष्या-वः | वदि-ष्या-मः |
| २ द्वि० पु० | वदि-ष्य-सि | वदि-ष्य-थः | वदि-ष्य-थ |
| ३ तृ० पु० | वदि-ष्य-ति | वदि-ष्य-तः | वदि-ष्य-न्ति |

Similarly:

| | | | |
|---|---|---|---|
| पठि-ष्य-ति-(१) | पठि-ष्यामि | पठि-ष्यावः | पठि-ष्यामः |
| दा-स्य-ति-(१) | दा-स्यामि | दा-स्यावः | दा-स्यामः |

I वर्तमानकालः क्षम-ते

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पु० | क्षमे | क्षमा-वहे | क्षमा-महे |
| २ द्वि० पु० | क्षम-से | क्षमे-थे | क्षम-ध्वे |
| ३ तृ० पु० | क्षम-ते | क्षमे-ते | क्षम-न्ते |

II आज्ञार्थः

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पु० | क्षमै | क्षमा-वहै | क्षमा-महै |
| २ द्वि० पु० | क्षम-स्व | क्षमे-थाम् | क्षम-ध्वम् |
| ३ तृ० पु० | क्षम-ताम् | क्षमे-ताम् | क्षम-न्ताम् |

III भूतकालः

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पु० | अ-क्षमे | अ-क्षमा-वहि | अ-क्षमा-महि |
| २ द्वि० पु० | अ-क्षम-थाः | अ-क्षमे-थाम् | अ-क्षम-ध्वम् |
| ३ तृ० पु० | अ-क्षम-त | अ-क्षमे-ताम् | अ-क्षम-न्त |

| Similarly: | I वर्तमानकालः | II आज्ञार्थः | III भूतकालः |
|---|---|---|---|
| | लभ-ते | लभ-ताम् | अ-लभत |
| | युध्य-ते | युध्य-ताम् | अ-युध्य-त |
| | भाष-ते | भाष-ताम् | अ-भाष-त |
| | प्रति-भाष-ते | प्रति-भाष-ताम् | प्रति-अ-भाष-त =प्रत्य-भाष-त |
| | मारय-ते | मारय-ताम् | अ-मारय-त |

IV भविष्यकालः

| | | | |
|---|---|---|---|
| १ प्र० पु० | क्षमि-ष्ये | क्षमि-ष्या-वहे | क्षमि-ष्या-महे |
| २ द्वि० पु० | क्षमि-ष्य-से | क्षमि-ष्ये-थे | क्षमि-ष्य-ध्वे |
| ३ तृ० पु० | क्षमि-ष्य-ते | क्षमि-ष्ये-ते | क्षमि-ष्य-न्ते |

| Similarly: | एकव० | द्विव० | बहुव० |
|---|---|---|---|
| भाषि-ष्य-ते | (१) भाषि-ष्ये | भाषि-ष्या-वहे | भाषि-ष्या-महे |
| वन्दि-ष्य ते | (१) वन्दि-ष्ये | वन्दि-ष्या-वहे | वन्दि-ष्या-महे |
| प्र-स्था-स्य-ते | (१) प्रस्था-स्ये | प्रस्था-स्या-वहे | प्रस्था-स्या-महे |

N. B. If *any one* form of the future is known, *all* other forms of the future can be found.

If *any one* form of I, II or III is known, *all* the others can also be found. Let the pupil accurately remember 3rd pers. Singular of I वर्तमान० and of IV भविष्य०

| १ वर्तमानकालः | ३ भूतकालः | १ वर्तमानकालः | ३ भूतकालः |
|---|---|---|---|
| वद्-ति | अ-वद्-त् | सरति | अ-सरत् |
| गच्छ-ति | अ-गच्छ-त् | तिष्ठति | अ-तिष्ठत् |
| उप-गच्छ-ति | उप-अ-गच्छत् | रोहति | अ-रोहत् |
| | = उपा-गच्छत् | नयति | अ-नयत् |
| आ-गच्छ-ति | आ-अ-गच्छत् | यच्छति | अ-यच्छत् |
| | = आ-गच्छत् | पश्य-ति | अ-पश्यत् |
| अनु-गच्छ-ति | अनु-अ-गच्छत्<br>= अन्व-गच्छत् | भवति | अ-भवत् |
| उद्-गच्छति | उत्-अ-गच्छत् | सीदति | अ-सीदत् |
| | = उद्-गच्छत् | इयते | अ-इयत |
| निर्-गच्छति | निर्-अ-गच्छत् | भाषते | अ-भाषत |
| | निर्-गच्छत् | भजते | अ-भजत |
| Similarly | (यह ही रीति से) | नश्यति | अ-नश्यत् |
| अनु-सरति | अन्व-सरत | कुप्यति | अ-कुप्यत् |
| आ-नयति | आ-नयत् | क्रुध्यति | अ-क्रुध्यत् |
| आ-ह्वयति | आ-ह्वयत् | विद्यते | अ-विद्यत |
| आ-रोहति | आ-रोहत् | मन्यते | अ-मन्यत |
| उत्-तिष्ठति | उत्-अ-तिष्ठत् | दृश्यते | अ-दृश्यत |
| | उद्+अ-तिष्ठत् | श्रूयते | अ-श्रूयत |
| | = उद्-तिष्ठत् | क्षिपति | अ-क्षिपत् |
| प्र-यच्छति | प्र-अ-यच्छत् | स्पृशति | अ-स्पृशत् |
| | = प्रा-यच्छत् | ज्वलयति | अ-ज्वलयत् |

| | | | |
|---|---|---|---|
| प्र-सीदति | प्रा-सीदत् | पीडयति | अ-पीडयत् |
| उड्डयते | उत्-अ-डयत | मारयते | अ-मारयत |
| | =उद्-डयत | वरयते | अ-वरयत |
| प्रति-भाषते | प्रति-अ-भाषत | वि-स्मयते | व्य-स्मयत |
| | =प्रत्य-भाषत | आ-रभते | आ-रभत |
| अभि-भाषते | अभि-अ-भाषत | | |
| | = अभ्य-भाषत | | |

(४) भविष्यकालः

पठि-ष्यति—पठि-ष्यामि पठि-ष्यावः &c
भवि-ष्यति—भवि-ष्यामि भवि-ष्यावः &c
करि-ष्यति—करि-ष्यामि करि-ष्यावः &c
रक्षि-ष्यति—रक्षि-ष्यामि रक्षि-ष्यावः &c
भक्षयि-ष्यति—भक्षयि-ष्यामि भक्षयि-ष्यावः &c
गमि-ष्यति—गमि-ष्यामि गमि-ष्यावः &c
दा-स्यति—दा-स्यामि दा-स्यावः &c
ज्ञा-स्यति – ज्ञा-स्यामि ज्ञा-स्यावः &c
लप्-स्यते—लप्-स्ये लप्-स्यावहे &c
वत्-स्यति—वत्-स्यामि वत्-स्यावः &c

| स्वर | अ | इ or ई | उ or ऊ | ऋ or ॠ | ऌ |
|---|---|---|---|---|---|
| गुण | अ | ए | ओ | अर् | अल् |
| वृद्धि | आ | ऐ | औ | आर् | आल् |

कर्तव्य, करणीय, कार्य
(E) fit to be done, what ought to be done.
(H) करने योग्य, करने अवश्य
(M) करण्यास योग्य, करणें प्राप्त
(G) करवा योग्य, करवु जोईए तेवुं
(S) करण जोगो, करण जरूर
(K) माडलिक्के योग्यवादद्दु, माडतक्कद्दु

Similarly:—

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| दातव्य, | दानीय, | देय; | श्रोतव्य, | श्रवणीय, | श्राव्य; |
| पठितव्य, | पठनीय, | पठ्य; | नेतव्य, | नयनीय, | नेय; |
| स्रष्टव्य, | सर्जनीय, | सृज्य; | गन्तव्य, | गमनीय, | गम्य; |
| प्रष्टव्य, | पृच्छनीय, | पृच्छ्य; | वन्दितव्य, | वन्दनीय, | वन्द्य |

**कर्तुम्** (E) in order to do (H) करनेके लिए
(M) करण्यासाठीं (G) करवा माटे
(S) करण लाय (K) माडलिक्के

Similarly:—

गन्तुम् ( जानेके लिए ); आगन्तुम् (आनेके लिए )
पीडयितुम् (पीडा देनेके लिए ); ज्ञातुम् (जाननेके लिए)
पठितुम् (पढ़नेके लिए); भवितुम् (होनेके लिए )
रक्षितुम् ( रक्षा करनेके लिए); दातुम् ( देनेके लिए )
लब्धुम् ( प्राप्त करनेके लिए )
बोद्धुम् ( समझनेके लिए )
बद्धुम् ( बाँधनेके लिए )
पक्तुम् (पकानेके लिए ) &c &c

**कर्तुकामः** (E) one wishing to do ( H ) करनेकी इच्छावाला
(M) करूं इच्छिणारा (G) करवा इच्छिनारो
(S) करणजी खाइश्र रखंदर (K) माडलिच्छिसुवनु

Similarly, गन्तुकामः, आगन्तुकामः, पीडयितुकामः, ज्ञातुकामः, दातुकामः, रक्षितुकामः, लब्धुकामः &c &c

**कृत्वा** (E) Having done (H) करके (M) करून
(G) करीने (S) करे (K) माडि

| | | | |
|---|---|---|---|
| ज्ञा-त्वा—( जानकर ) | | अवज्ञा-य | (अपमान करके) |
| भू-त्वा—( हो कर ) | | अनु भूय | (अनुभव करके ) |
| ग-त्वा—( जाकर ) | | आगम्य | (आकर) |
| बद्ध्वा—(बाँधकर) | | निबध्य | (जकड़ कर) |

पृष्ट्वा—( पूछ कर ); आपृच्छ्य ( रजा लेकर )
दत्वा—( दे कर ); आदाय ( ले कर )
कृत्वा—( कर के ); अपकृत्य ( अपकार करके )
स्थित्वा—( खड़ा होके ); उत्थाय ( उठ कर )
पठित्वा—( पढ़ कर )

Similarly:—भाषित्वा, उषित्वा, निधाय, सन्धाय, आरुह्य, आवृत्य, प्रतिगृह्य &c &c.

सन्धयः—Sandhis depend upon the nature of the letters coming together.

In learning Sandhis, the following division of the letters of the alphabet will be useful:—

| स्वराः Vowels | | व्यञ्जनानि Consonants | | |
|---|---|---|---|---|
| ह्रस्व Short | दीर्घ Long | कठोर Hard | मृदु Soft | |
| | | | | अनुनासिक Nasal |
| अ<br>इ<br>उ<br>ऋ<br>ऌ | आ<br>ई<br>ऊ<br>ॠ<br><br><br><br>ए ऐ ओ औ | क् ख्<br>च् छ्<br>प् फ्<br>ट् ठ्<br>त् थ्<br><br><br>श् ष् स् | ग् घ्<br>ज् झ्<br>ब् भ्<br>ड् ढ्<br>द् ध्<br>य् र्<br>ल् व्<br>ह् | ङ्<br>ञ्<br>म्<br>ण्<br>न् |

विसर्गसन्धयः—How a विसर्ग is changed, depends both upon the vowel that stands *before* it and upon the letter that comes *after* it.

| Before<br>अ | वि०<br>: | After<br>अ | रामः अपि= रामो अपि<br>= रामोऽपि |
|---|---|---|---|
| अ | : | आ,<br>इ | रामः आगतः = राम आगतः<br>पुत्रः इच्छति = पुत्र इच्छति |
| अ | : | ई<br>उ<br>ऊ<br>ऋ<br>ए<br>ऐ<br>ओ<br>औ | देशः ईदृशः = देश ईदृशः<br>अश्वः उत्पतति = अश्व उत्पतति<br>स्तम्भः ऊर्ध्वः = स्तम्भ ऊर्ध्वः<br>वृद्धः ऋषिः = वृद्ध ऋषिः<br>बालः एति = बाल एति<br>नरः ऐश्वर्यम् = नर ऐश्वर्यम्<br>सूदः ओदनम् = सूद ओदनम्<br>सूर्यः औषधम् = सूर्य औषधम् |
| अ | : | any<br>मृदु व्यं० | बालः गच्छति= बालो गच्छति<br>पयसः घृतम् = पयसो घृतम्<br>नरः जल्पति= नरो जल्पति<br>अन्यः डिम्भः = अन्यो डिम्भः<br>&c &c |
| any<br>स्वर | : | क् ख्<br>प् फ् | There is no change in the विसर्ग.<br>रामः करोति; पुत्राः कस्य ?<br>मुनिः पश्यति हरेः फलकः &c |
| any<br>स्वर | : | च् छ् | अश्वः चरति= अश्वश्चरति; राज्ञः छत्रम्<br>=राज्ञश्छत्रम्<br>Similarly अश्वाश्चरन्ति; हरिश्चिनोति;<br>पुत्राश्छात्राश्च; नदीश्च &c &c |
| any<br>स्वर | : | ट् ठ् | रामः टीकते= रामष्टीकते; छात्राः टीकन्ते<br>=छात्राष्टीकन्ते<br>Similarly हरेष्टीका, साधुष्टीकते,<br>साधोष्टीका. |

| Before | वि० | After | |
|---|---|---|---|
| any स्वर | : | त्, थ् | लक्ष्मणः तु=लक्ष्मणस्तु; Similarly हरिस्तिष्ठति, साधुस्तोलयति, साधोस्तुला. |
| any स्वर | : | श्, ष्, स् | अशोकः शालाम्= अशोकः शालाम् or अशोकश्शालाम् <br> पुत्राः षट्= पुत्राः षट् or पुत्राष्षट् <br> हरिः सरति= हरिः सरति or हरिस्सरति <br> Similarly गुरुःसन्तुष्टः or गुरुस्सन्तुष्टः <br> नद्याः शोभाम् or नद्याश्शोभाम् |
| आ | : <br> : | स्वर or मृदुव्यं. | पुत्राः आगताः=पुत्रा आगताः <br> पुत्राः इच्छन्ति=पुत्रा इच्छन्ति <br> पुत्राः गच्छन्ति=पुत्रा गच्छन्ति <br> Similarly, नरा जल्पन्ति । नरा यान्ति । पुत्रा दृष्टाः । राक्षसा न । &c &c. |
| इ, ई, उ, &c &c | : <br> : | स्वर or मृदुव्यं. | मुनिः अग्रतः=मुनिरग्रतः <br> मुनिः गच्छति=मुनिर्गच्छति <br> Similarly:—मुनिरिच्छति । रविरुद्यति । हरेर्भक्तिः। सरयूर्नाम । साधोर्जननी ।&c &c. |

स्वरसन्धयः—

(1) *Like* vowels coming together—

अ or आ+अ or आ—

यदा अगच्छत्=यदागच्छत् नाम अशोकः=नामाशोकः

यदा आगतः=यदागतः अत्र आगता=अत्रागता

इ or ई+इ or ई—

श्री ईशः=श्रीशः इति+इच्छति=इतीच्छति

श्री इच्छा=श्रीच्छा इति+ईक्षते=इतीक्षते

उ or ऊ+उ or ऊ—

भानु उदयः=भानूदयः । साधु ऊचुः=साधूचुः ।

ऋ or ॠ+ऋ or ॠ—मातृ ऋणम्=मातॄणम्

(2) *Unlike* vowels coming together—

अ or आ+इ or ई—का इयम् ?=केयम् ?

अत्र ईदृशम्=अत्रेदृशम्

अ or आ+उ or ऊ—त्यक्त्वा उत्तिष्ठ=त्यक्त्वोत्तिष्ठ

अ or आ+ऋ or ॠ—ब्रह्मा ऋषिः—ब्रह्मर्षिः

| | |
|---|---|
| अ or आ + ए or ऐ— | मारय एनाम्=मारयैनाम् |
| | तथा एव=तथैव |
| अ or आ + ओ or औ— | नव औषधम्=नवौषधम् |
| इ or ई + any स्वर ex—cept इ or ई— | अपि आगतः=अप्यागतः |
| | राक्षसी अपि=राक्षस्यपि |
| उ or ऊ + any स्वर except उ or ऊ | मधु अरिः =मध्वरिः |
| ऋ or ॠ + any स्वर except ऋ or ॠ | धातृ अंशः =धात्रंशः |

ए + अ (in the same word or form) ने अति=नयति

ए+अ(from two separate words)आकाशे अस्ति=आकाशेऽस्ति

| | |
|---|---|
| ए + आ, इ, ई, &c | हरे+ए = हरये |
| ऐ + any स्वर | नै अकः = नायकः |

ओ + अ (in the same form) भानो अः = भानवः

ओ + अ (from two separate forms)विष्णो अव = विष्णोऽव

| | |
|---|---|
| ओ + आ, इ, ई, &c. | विष्णो एहि = विष्णवेहि |
| औ + any स्वर | हस्तौ उद्यम्य =हस्तावुद्यम्य |
| | द्वौ अपि = द्वावपि |

व्यञ्जनसन्धयः—

The changes in म् at the end of a word depend upon what letter Comes *after* it:—

| | | |
|---|---|---|
| विद्याम् शिक्षस्व | =विद्यां शिक्षस्व | म् is Changed to अनुस्वार necessarily. before श् ष् स्, र्, ह् |
| कथम् षट् | =कथं षट् | |
| वेदीम् सिञ्चतः | =वेदीं सिञ्चतः | |
| तेषाम् रामः | =तेषां रामः | |
| जलम् हस्ते | =जलं हस्ते | |

| | |
|---|---|
| किम् कारणम् =किं कारणम् or किङ्कारणम्<br>युद्धम् च =युद्धं च or युद्धञ्च<br>इदम् तीरम् =इदं तीरम् or इदन्तीरम्<br>इयम् टीका =इयं टीका or इयण्टीका<br>सूर्यम् पश्यति=सूर्यं पश्यति or सूर्यम्पश्यति<br>जलम् यच्छति=जलं यच्छति or जलँय्यच्छति<br>दारुणम् वनम्=दारुणं वनम् or दारुव्वँनम्<br>यम् लाभम्=यं लाभम् or यल्ँलाभम् | म् is Changed optionally to अनुस्वार |

| | | |
|---|---|---|
| क् ख् ग् घ्<br>च् छ् ज् झ्<br>ट् ठ् ड् ढ्<br>त् थ् द् ध्<br>प् फ् ब् भ् | + स्वर or मृदुव्यं. | वाक् ईश्वरः=वागीश्वरः<br>वनात् आगतः=वनादागतः<br>षट् बान्धवाः=षड्बान्धवाः<br>बध् धुम्=बद्धुम्<br>लभ् धुम्=लब्धुम्<br>तत् वचनम्=तद्वचनम्<br>तत् रम्यम्=तद्रम्यम्<br>बाणान् आरोप्य=बाणानारोप्य<br>तान् रक्षन्ति=तान्रक्षन्ति |
| क् ख् ग् घ्<br>च् छ् ज् झ्<br>ट् ठ् ड् ढ्<br>त् थ् द् ध्<br>प् फ् ब् भ् | +nasal अनुनासिक | तस्मात् मुनिः =तस्मान्मुनिः or तस्माद्मुनिः<br>वाक् मनसी =वाङ्मनसी or वाग्मनसी<br>षट् मासाः =षण्मासाः or षड्मासाः |

If I & II come together, a letter under (II) takes the place of the letter under (I) opposite to it.

| I | II | |
|---|---|---|
| त् | च् | अवदत् च =अवदच्च |
| थ् | छ् | |
| द् | ज् | क्रव्याद् जयति = क्रव्याज्जयति |
| ध् | झ् | महान् झञ्झावातः = महाञ्झञ्झावातः |
| न् | ञ् | अरीन् जयति = अरीञ्जयति |
| स् | श् | हरिस् चन्द्रः = हरिश्चन्द्रः |

| I | II | |
|---|---|---|
| त् | ट् | तत् टीका = तट्टीका |
| थ् | ठ् | |
| द् | ड् | क्र्व्याद् डिम्भः = क्र्व्याड्डिम्भः |
| ध् | ढ् | |
| न् | ण् | षट् नवति = षण्णवति |
| स् | ष् | हरिस् षष्ठः = हरिष्षष्ठः |

समासाः-It should be impressed on the pupil's mind how compounds (समासाः) are a great convenience: namely:—

Where a whole sentence or a clause would be necessary, a compound is quite sufficient e. g.

"अष्टचक्रा" मञ्जूषा a case "which had got eight wheels". "सिक्तराजपथा" नगरी a city "the main roads in which were sprinkled."

"रम्यमूर्तिः" कुमारः the boy "having an elegant form."
"शिवधनुः-the bow "belonging to Shiva"

Similarly, मिथिलानाथः, मन्दिरप्रवेशः, गर्वपरिहारः, नारीवधः राजप्रवेशसमयः, आश्रमवासः, आभरणभूषितः, सबान्धवः, वसिष्ठादयः ऋषयः, सुचरितव्रताः, सिंहासनम्, चित्रकथाः, रामलक्ष्मणौ, मुकुटहारतूणीराः, निष्कण्टकम्.

"Locative absolute"-compare "Nominative absolute" in English.

समाप्ते यज्ञे=The sacrifice, being finished.

(H) यज्ञ समाप्त होनेके पीछे
(M) यज्ञ समाप्त झाल्यावर
(G) यज्ञ समाप्त थया पछी
(S) यज्ञ पूरो थिअणखाँ पोइ
(K) यज्ञवु मुगिद्नंतर; Similarly,

हतेषु राक्षसेषु = the राक्षसाs, being killed.
मृतायाम् ताटकायाम् = ताटका, being dead.
षष्ठे दिने समागते = the 6th day, having arrived.

# शुद्धिपत्रकम् ।

| Page & Line | अशुद्धम् | शुद्धम् | Page & Line | अशुद्धम् | शुद्धम् | Page & Line | अशुद्धम् | शुद्धम् |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ५-१३ | तथाच्च | तथा च | १४-२५ | प्रकारका | प्रकारके | ३२-१३ ३२-१४ | आग्या | आज्ञा |
| १०-२४ | अहमू | अहम् | १५-४ | भलाई | भलाईके | ३४-३ | मिथिला | मिथिला की |
| २६-३ | तस्य अधस्तात् | तत्र च | १५-५ | मत करो | त्यागो | ३४-११ | पहेले | पहिले |
| २६-४ | कुमारौ | कुमारौ अपि | १६-१० १७-३० | होता है | है | ३५-१७ | ठेह० | ठह्र० |
| २८-८ | ० पुत्राभ्याम् | ० पुत्रयोः | १७-३ | साँवलाँ | साँवला | ३८-८ | खटका | बेड़ी |
| ३९-१ | दृश्यन्ते | दृश्यन्ते । | १७-७ | ०ने बाजूपर | ० नी ओर | ३८-१० | चीजो | चीजें |
| ४५-२३ | after च | add चिन्तनीयम् | १७-८ | ०यें ,, ,, | ० यीं ओर | ३८-२० | omit | ले |
| ४-१४ | दोनों भी | दोनों ही | १७-९ | एक तरफ हो कर | के बाजूमें | ३९-२१ | खभा | खंभे |
| ५-१४ | रीती से | रीति से | १७-१० | उपर | ऊपर | ४०-९ | ० में तोड़ा हुआ | ० मेंसे तोड डाला |
| ६-२ | छटवाँ | छठवाँ | १८-१३ | तर्कश | तिर्कश | ४१-१३ | बढायँगी | बढायेगी |
| ६-११ | ० पनासे | ० पनसे | १८-२५ | अजिन | मृगछाला | ४३-२२ | अंगोवाले | अंगोवाली |
| ८-२२ | सून | सुन | १९-१३ | दिला | दिया | ४४-१९ | के | कि |
| ८-२८ | किया | की | १९-१४ | चला हुआ | चला | ४४-२३ | मिलाफ | समागम |
| ९-१३ | insert पाठ | after आठवाँ | २०-१८ | ले | लो | ४५-१२ | पहुचे | पहुंचा |
| १०-९ | है | हैं | २०-२१ | सीख | सीखो | ४६-१७ | बे जोड़ | उपमारहित |
| ११-३ | जबाब | उत्तर | २०-२३ | होगा | होओगे | ४६-२८ | आपना | अपना |
| ११-१३ | जेठा | बड़ा | २१-४ | छू | छूओ | ४७-१२ | पेह० | पहि० |
| १२-१३ | ब्रह्मासे | ब्रह्मानें | २१-१२ | आया हुआ | आया | ४८-१९ | सज | सजा |
| १२-१६ | प्रमादी | मस्त | २३-१४ | उन्निसवाँ | उन्नीसवाँ | ४८-२२ | किई | की |
| १३-१२ | चान्होंमें | चारोंमें | २४-३ | उजाड़ हुए | उजाड़ | ५१-१ | शाहेद | शायद् |
| १३-१४ | गुस्सैल | शीघ्रक्रोधी | २४-७ | कर | करो | ५१-११ | है | हो |
| | | | २४-५ | दुष्ट | दुष्टा | ५२-१९ | समजता | समझता |
| | | | २६-१३ | पेड़ी | धड़ | ५४-१७ | चित्र | कथाएँ |
| | | | २९-१९ | सुलगाता हैं | सुलगाई | | | |
| | | | ३०-२३ | पक्खी | पंखी | | | |

# शब्दकोशः VOCABULARY.

## अ.

| | |
|---|---|
| अकरोत् | ( उसने ) किया |
| अकुर्वन् | ( उन्होंने ) किया |
| अग्निः | अग्नि, आग |
| अग्नेः समक्षम् | अग्निके सामने |
| अग्रतः | आगे |
| अजिनम् | मृगछाला |
| अजुहोत् | होम किया |
| अंजलिं बद्ध्वा | हाथ जोडकर |
| अतिथिः | अतिथि |
| अतिथिक्रिया | अतिथि सेवा |
| अतीव | बहुत |
| अत्र | इधर |
| अत्रभवतोः | आप महाशयोंका |
| अथ किम् ! | हाँ |
| अद्भुतम् | अद्भुत |
| अद्य | आज |
| अद्य एव | आजही |
| अद्यापि | अब तक |
| अधस्तात् | नीचे |
| अधीष्व | अध्ययन करो |
| अधुना | अभी, अब |
| अध्ययन-शालिनः | अध्ययनशील |
| अनायासेन | सहज ही |
| अनिद्रः | निद्रारहित |
| अनुगच्छति | पीछे जाता है |
| अनुगृहीतः | अनुग्रह हुआ |
| अनुचरः | पीछा करनेवाला |
| अनुपमः | उपमा रहित |
| अनुप्राप्तः | पहुंचा हुआ |
| अनुसरति | पीछे चलता है |
| अनुसृत्य | अनुसार |
| अनेकशः | अनेकवार |
| अन्नम् | अन्न |
| अन्ये | दूसरे |
| अन्येद्युः | दूसरे दिन |
| अन्यः-अन्या-अन्यत् | दूसरा-री |
| अपरेद्युः | दूसरे दिन |
| अपि | भी |
| अप्रमेयम् | तुलना रहित |
| अभयम् प्रयच्छ | अभयदान दो |
| अभिभाषते | बोलता है |
| अभिमुखम् | अभिमुख |
| अयम् बालकः | यह बालक |
| अर्गलः | बेड़ी; खटका |
| अर्घ्यम् | पूजाकी सामग्री |
| अलङ्कृतः | सजा हुआ |
| अवजानाति | छोटा समजता है |
| अवसरः | अवसर |
| अवृणवत् | वरनेके लिये आये |
| अश्वः | घोड़ा |
| अष्टचक्रः | आठ चक्रों वाला |
| असि | ( तू ) है |
| अस्ति | ( वह ) है |
| अस्मि | ( मैं ) हूँ |
| अस्तम् गच्छति | छिपता है |
| अस्त्राणि | अस्त्र |
| अस्माकम् | हमारा |
| अस्यति | फेंकता है |
| अहम् | मैं |
| अहो बत ! | अहाहा ! |

## आ

| | |
|---|---|
| आकर्णम् | कान तक |

| | |
|---|---|
| आकाशम् | आकाश |
| आकृष्य | खींचकर |
| आगतः | आया हुआ–ई |
| आगच्छति | आता है |
| आगन्तुम् | आनेके लिये |
| आगमनम् | आगमन |
| आज्ञापयति | आज्ञा करता है |
| आदरः | आदर |
| आदाय | ले कर |
| आदिष्टः | आज्ञा किया हुआ |
| आधाय | रख कर |
| आनयति | ले आता है |
| आनीतम् | लाया हुआ |
| आपृच्छ्य | छुट्टी लेकर |
| आभरणम् | गहने भूषण |
| आयसः | लोहेका |
| आरक्तम् | लाल |
| आरभते | आरंभ करता है |
| आरुह्य | चढ़ कर |
| आरोपणम् | तयार करना |
| आरोप्य | चढ़ा कर |
| आरोहति | चढ़ता है |
| आलयः | डेरा |
| आलेख्यम् | चित्र |
| आवयोः | हमारा |
| आवृत्य | रोक कर |
| आश्रमः | आश्रम |
| आश्रमपदम् | आश्रमका घेरा |
| आश्रमवासिनः | आश्रममें रहनेवाला |
| आशीर्वचनम् | आशीर्वाद |
| आसनम् | आसन |
| आसाद्य | प्राप्त कर |

| | |
|---|---|
| आसीत् | था |
| आहूतः | बुलाया हुआ |
| आह्वयति | बुलाता है |
| **इ** | |
| इच्छति | इच्छा करता है |
| इति | इतना, ऐसा |
| इदम् वनम् | यह बन |
| इदानीम् | अब |
| इयम् नदी | यह नदी |
| इव | समान, सरीखा |
| **ई** | |
| ईदृशः | इसी प्रकारका |
| ईप्सितम् | कामना |
| **उ** | |
| उक्त्वा | बोल कर |
| उचितम् | उचित |
| उड्डयते | उड़ता है |
| उत्तिष्ठति | उठता है |
| उत्थाय | उठ कर |
| उत्सवः | उत्सव |
| उत्सादितः | उजाडे हुए |
| उदयति } | निकलता है |
| उद्गच्छति } | निकलता है |
| उद्दिश्य | —की तरफ़ |
| उद्यतः | तैयार |
| उद्यम्य | ऊपर उठाके |
| उपकृतः | उपकार हुआ |
| उपगच्छति | पास पहुँचता है |
| उपरि | उपर |
| उपवनम् | फुलवाड़ी |
| उपसदनम् | जगा |
| उपागतः | समीप पहुंचा हुआ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| उपाध्यायः | उपाध्याय | किङ्करः | नौकर |
| **ऋ** | | किञ्चित् | थोड़ा |
| ऋते | विना | किन्तु | परंतु |
| ऋषिः | ऋषि | कीदृशः ? | किस प्रकारका ? |
| **ए** | | कीर्तिः | कीर्ति |
| एकदा | एक समय | कुटीरः | झोंपड़ी |
| एकः-एका | एक | कुत्र ? | कहाँ ? |
| एकाकी | अकेला | कुमारः | लड़का, |
| एतत् | यह | कुरु | करो |
| एव | केवल, सिर्फ़ | कुलगुरुः | कुलगुरु |
| एवम् | इस रीतिसे | कुलद्वयम् | दो कुल |
| एषः | यह | कुलम् | कुल, घराना |
| **क** | | कुशलम् | कुशल |
| कः ? | कौन ? | कुसुमोत्करः | फूलोंका समूह |
| कच्चित् न ? | शायद | कूर्चः | दाढ़ी |
| कण्ठः | गला | कृत-कामः | कृतार्थ |
| कतिपयाः | बहुतेरे | कृतार्थः | कृतार्थ |
| कथयति | कहता है | कृत्वा | करके |
| कथम् ? | कैसा ? | कृष्णः | काला |
| कथम् नु ? | कैसा ? | केनचित् | किसीने |
| कदा ? | कब ? | केवलम् | फकत |
| करिष्यति | करेगा | केशाः | बाल |
| करोति | करता है | कोशागारम् | खज़ाना |
| कर्तुम् | करनेके लिये | कौतूहलम् | उत्कंठा |
| कश्चित् | कोई | क्रियन्ताम् | की जावें |
| का ? | कौन ? | क्रुद्धः | क्रोधवश |
| कामः | कामना | क्रुध्यति | गुस्सा होता है |
| कारणम् | कारण | क्रोधः | क्रोध |
| कार्पासम् | सूती कपड़ा | क्रोशद्वयम् | दो कोस |
| कार्यः | करने योग्य | क्षणः | क्षण |
| कालक्षेपः | देरी | क्षत्रियः | क्षत्रिय |
| किं ? | क्या ? | क्षमते | क्षमा करता है |
| किमर्थम् ? | किस कारण से ? | क्षिपति | फेंकता है |

| | |
|---|---|
| क्षुधा | भूख |
| क्षौमं | रेशमी कपडा |
| **ख** | |
| खड्गः | तलवार |
| खलु | सचमुच |
| ख्यातः | विख्यात |
| **ग** | |
| गच्छति | जाता है |
| गणयति | गिनता है |
| गणेशः | गणेश |
| गत्वा | जाकर |
| गन्तुम् इच्छति | जाना चाहता है |
| गन्धपुष्पादिभिः | गंधपुष्प आदिसे |
| गमिष्यति | जायगा |
| गर्वपरिहारः | अहंकारका दूर होना |
| गीर्वाण-वाणी | संस्कृत भाषा |
| गुणवन्तः | गुणी |
| गुरुः | गुरु |
| गृहाण | ले |
| गृहीत्वा | ले कर |
| गौरः | गोरा |
| **च** | |
| च | और |
| चतसृणाम् | चारोंका |
| चतुर्णाम् | चारोंमेंसे |
| चतुर्भिः | चारोंसे |
| चतुरङ्गः | चार अंगोवाला |
| चत्वारः | चार |
| चापधरः | धनुर्धारी |
| चापः | कमान, धनुष्य |
| चामरम् | चामर |
| चित्रम् | चित्र, आश्चर्य |
| चित्राः कथाः | विचित्र कथा |

| | |
|---|---|
| **छ** | |
| छत्रम् | छाता |
| छात्रः | शिष्य |
| छाया | छाया |
| **ज** | |
| जटाः | जटा |
| जडीकृतः | जड़ जैसा |
| जनपदः | प्रदेश |
| जनौघः | जनसमूह |
| जलम् | जल |
| जानाति | जानता है |
| जामदग्न्यः | जमदग्निका पुत्र |
| जीवाम | जीएंगे |
| ज्ञातुकामः | जाननेकी इच्छावाला |
| ज्ञातुम् | जाननेके लिये |
| ज्या | कमानकी डोरी |
| ज्येष्ठः | बड़ा |
| ज्वलयति | आग सुलगाता है |
| **त** | |
| तत् | वह |
| ततः | उसके पीछे |
| तत्र | |
| तथा च | उसी रीति से |
| तथापि | तो भी |
| तदनन्तरम् | उसके पीछे |
| तदा | तब |
| तदाप्रभृति | तबसे |
| तपोवनम् | तपोवन |
| तर्कितः | सोच विचारमें आया |
| तस्मात् | इस लिये |
| तादृशः | उस प्रकारका |

| | |
|---|---|
| तानि अस्त्राणि | वे अस्त्र |
| ताम् मारय | उसको मारो |
| ताः ताः कथाः | वे वे कथाएँ |
| तिष्ठति | खड़ा है |
| तीरम् | किनारा |
| तु | परंतु |
| तूणीरः | तिर्कश |
| तृतीया | तीसरी |
| तेन | इस लिये |
| तेषाम् | उनमें से |
| तोलनम् | उठाना |
| त्यक्त्वा | छोड़ कर |
| त्यजति | छोड़ता है |
| त्रयः | तीन |
| त्रस्तः | डरा हुवा |
| त्रासयते | डराता है |
| त्वम् | तू |
| त्वाम् ऋते | तुम बिना |

### द

| | |
|---|---|
| दक्षिणतः | दाहिनी ओर |
| दक्षिणस्याम् दिशायाम् | दक्षिण दिशामें |
| दण्डनम् | दंड देना |
| दण्डयति | दंड देता है |
| दण्डयिष्यति | दंड देगा |
| दण्डः | डण्डा |
| दत्तः | दिया गया |
| ददामि | देता हूँ |
| दयाम् अर्हति | दया योग्य है |
| दातुम् अर्हति | देना चाहिये |
| दारुणः | भयानक |
| दाशरथिः | दशरथका लड़का |
| दास्यति | देगा |
| दिनम् | दिन, दिवस |
| दिनकृत्यानि | दिनके काम |
| दिष्ट्या | अहो भाग कि |
| दिशा | दिशा |
| दीक्षा | दीक्षा |
| दीनः | दीन |
| दीर्घः | लंबा |
| दुःखितः | दुःखी |
| दुष्टः | दुष्ट |
| दूतः | दूत |
| दूरे | दूर |
| दृश्यते | देखनेमें आता है |
| दृश्यम् | दिखावा |
| दृष्ट्वा | देख कर |
| देवः | महाराज |
| देशः | देश |
| देवालयः | मंदिर |
| द्रष्टव्यः | देखने योग्य |
| द्रष्टुकामः | देखनेकी कामना-वाला |
| द्रष्टुम् | देखनेके लिये |
| द्वन्द्वम् | कुश्ती, द्वंद्वयुद्ध |
| द्वारम् | द्वार |
| द्विजः | द्विज |
| द्वितीयः | दूसरा |
| द्वौ अपि | दोनो ही |

### ध

| | |
|---|---|
| धन-धान्यम् | धनधान्य |
| धनाध्यक्षः | खजांची |
| धनुः | कमान |
| धन्यः | धन्य |
| धवलः | सफेद |
| धर्मः | धर्म |

| | |
|---|---|
| धर्मरहितः | अधर्मी |
| ध्वजः | झंडा |
| धारयति | पहिनता है, धारण करता है |

**न**

| | |
|---|---|
| नक्षत्रम् | तारा |
| नगरी | नगर |
| नदी | नदी |
| नमति | प्रणाम करता है |
| नमः | नमस्कार ! |
| नमस्कृत्य | प्रणाम करके |
| नश्यति | नाश होता है |
| नानादेशाः | अनेक देश |
| नानाविधः | नाना प्रकारका |
| नाम | नाम |
| नारी | नारी |
| नारीवधः | स्त्रीहत्या |
| निजकुलम् | अपना कुल |
| नित्यम् | नित्य |
| निद्रा | निद्रा |
| निधाय | रख कर |
| निनादितः | बजता |
| निरर्गलीकृत्य | बेड़ी निकाल कर |
| निर्गमनम् | बाहर निकलना |
| निर्जितः | जीता गया |
| निर्विघ्नः | विघ्नरहित |
| निर्विघ्नता | विघ्नरहिता |
| निर्वृत्तः | समाप्त हुवा |
| निवारणीयः | दूर हटाने योग्य |
| निवासिनः | रहने वाले |
| निवेदनार्थम् | खबर देनेके लिये |
| निवेशः | निवास |
| निःशेषम् | निःशेष |
| निःशङ्कम् | बेशक |
| निष्कण्टकः | निर्भय |
| निहितः | रखा हुवा |
| नृपः | राजा |
| नेत्रम् | आंख |
| न्यासः | अमानत |

**प**

| | |
|---|---|
| पक्षिणः | पंखी |
| पठति | पढ़ता है |
| पतति | गिरता है |
| पतिव्रता | पतिव्रता |
| परन्तु | परंतु |
| परमदारुणः | परम कठोर |
| परमंहर्षितः | बहुत प्रसन्न |
| परस्तात् | उसपार |
| परस्परः | परस्पर |
| पराक्रमः | पराक्रम |
| परिकीर्तितः | वर्णन किया गया |
| परिवारः | परिवार |
| परिसरः | पड़ोस |
| पर्णम् | पत्ता |
| पश्चिमस्याम् दिशायाम् | पश्चिम दिशामें |
| पश्यति | देखता है |
| पाणिः | हाथ |
| पात्रम् | पात्र |
| पार्श्वतः, पार्श्वे | बाजूमें |
| पिता | बाप |
| पितुः समीपम् | पिताके समीप |
| पिपासा | प्यास |
| पिहितः | बंद |
| पीडयति | पीड़ा देता है |

| | |
|---|---|
| पीडयितुम् | पीड़ा देनेके लिये |
| पुत्रः | बेटा |
| पुत्रयोः अर्थे | ( दो ) लड़कोंके लिये |
| पुनरपि | फिर |
| पुरस्तात् | आगे |
| पुरा | पहिले |
| पुरी | नगर |
| पुरोहितः | पुरोहित |
| पुस्तकम् | पुस्तक |
| पुष्कलम् | बहुत |
| पूजयति | पूजा करता है |
| पूजा | पूजा |
| पूरणम् | तैयार करना |
| पूर्वजः | बड़ोंमेंसे एक |
| पूर्वम् | पहिले |
| पूर्ववत् | पहिले जैसा |
| पूर्वस्याम् दिशायाम् | पूर्वदिशामें |
| पृच्छति | पूछता है |
| पृष्ठतः | पीछे |
| पृष्ठम् | पीठ |
| पौराः | पुरवासी |
| प्रकीर्णः | बिखरा हुआ |
| प्रक्षिप्तः | फेंका हुआ |
| प्रजाः | प्रजा |
| प्रतिगृह्य | स्वीकार करके |
| प्रतिग्रहः | ग्रहण करना |
| प्रतीच्छ | ग्रहण कर |
| प्रतिज्ञा | प्रतिज्ञा |
| प्रतिज्ञा-भङ्गः | प्रतिज्ञाभंग |
| प्रतिभाषते | उत्तर देता है |
| प्रत्यैक्षत | प्रतीक्षा की |
| प्रदक्षिणीकृत्य | फेरा देकर |
| प्रदानम् | दान |
| प्रभातकरणीयानि | प्रभातका काम |
| प्रभातकालः | प्रभात |
| प्रभूताः | बहुत |
| प्रभृति | ( से ) लेके |
| प्रमाणम् | प्रमाण |
| प्रमुखः | मुख्य |
| प्रयच्छति | देता है |
| प्रवर्तयति | प्रवृत्त करता है |
| प्रवीणः | कुशल |
| प्रवेशः | प्रवेश |
| प्रष्टव्यम् | पूछनेका |
| प्रसन्नः | प्रसन्न |
| प्रसीदति | प्रसन्न होता है |
| प्रस्थानम् | चल निकलना |
| प्रस्थितः | चल दिया |
| प्रहृष्टः | प्रसन्न |
| प्राङ्गणम् | आँगन |
| प्राणहरः | प्राणनाशक |
| प्रादुरासीत् | प्रगट हुआ |
| प्राप्य | प्राप्त कर |
| प्राप्तः | आया हुआ |
| प्रासादः | राजमंदिर |
| प्रियः | प्यारा |
| प्रीतिः | प्रीति |
| प्रेषयति | भेजता है |
| प्रेषितः | भेजा गया |

फ

| | |
|---|---|
| फलकः | ढाल |

व

| | |
|---|---|
| बद्धाञ्जलिः | हात जोड़ा हुआ |
| बद्ध्वा | जोड़ कर |
| बलम् | शक्ति |
| बलवान् | मजबूत |
| बहवः वृक्षाः | बहुत वृक्ष ( पेड़ ) |
| बहिः | बाहर |
| बहुमूल्यः | बहुमूल्य |
| बहुः | बहुत |
| बाढम् | हाँ, अच्छा |
| बाणः | बाण |
| बान्धवः | संबंधी जन |
| बालकः | बालक |
| बालः | बच्चा |
| बाल्यात् प्रभृति | बचपनसे |

भ

| | |
|---|---|
| भक्षयति | खाताहै |
| भगवन् | हे महाराज ! |
| भगवान् | भगवान |
| भग्नः | तोड़ा हुआ |
| भयम् | भय, डर |
| भर्ता | पति |
| भयानकः | भयानक |
| भवति | होता है |
| भवद्भिः | आप महाशयों से |
| भवान् | आप |
| भविष्यति | हो जायगा |
| भार्या | जोरू, पत्नी |
| भार्ये भजेताम् | विवाह करें |
| भाषते | बोलता है |
| भास्करः | सूरज |
| भीतः | डरा हुआ |
| भूमिः | पृथ्वी, फर्श |
| भूषितः | सजा हुआ |
| भेदनम् | तोड़ना |
| भोः राजन् | हे राजा ! |
| भ्राता | भाई |

म

| | |
|---|---|
| मङ्गलवादनम् | मंगलका बाजा |
| मञ्जूषा | पेटी |
| मतिः | इच्छा, मन |
| मत्तः | मस्त |
| मधुरः | मधुर |
| मध्ये | बीचमें |
| मन्त्री | मंत्री, वज़ीर |
| मन्त्रपूर्वकम् | मंत्र पढ़के |
| मन्त्रपूतः | मंत्रोंसे पवित्र किया हुआ |
| मन्दिरम् | मंदिर |
| मन्यते | समझता है |
| मम | मेरा |
| मस्तकम् | शिर |
| महत् | महान |
| महर्षे ! | हे महर्षि |
| महात्मनः | महात्माका |
| महाबलः | महाबलवान् |
| महामुनिः | महर्षि |
| महाराज | हे महाराज |
| मा | मत |
| माता | माँ |
| मातापितरौ | माँ बाप |
| माधुर्यम् | सुंदरता |

| | |
|---|---|
| मा मैवम्! | नहीं नहीं!! |
| मारयते-मारयति | मारता है |
| मारयेयम् | ( मैं ) मारूँ |
| मार्गः | मार्ग |
| मिथः जल्पन्ति | आपसमें बोलचाल करते हैं |
| मिथ्या | झूठा |
| मिथ्याप्रतिज्ञः | असत्य वचनवाला |
| मुकुटः | मुकुट |
| मुखम् | मुख |
| मुनिः | मुनि |
| मृगया | शिकार |
| मृतः | मृत |
| मे | मुझको, मेरा |
| मोक्तुम् | छोड़नेके लिये |
| मोघः | व्यर्थ |
| मौनम् | मौन |
| मौर्वी | कमानकी डोरी |
| **य** | |
| यच्छति | देता है |
| यज्ञः | यज्ञ |
| यज्ञवाटः | यज्ञका घेरा |
| यज्ञसमृद्धिः | यज्ञका ठाठ, धूमधाम |
| यज्ञोपसदनम् | यज्ञका स्थान |
| यतते | प्रयत्न करता है |
| यतः | क्योंकि |
| यतिष्यते | प्रयत्न करेगा |
| यत्र | जहाँ |
| यथान्यायम् | उचित रीति से |
| यथागतम् | जैसा आया था वैसा |
| यथेष्टम् | इच्छाप्रमाणे |
| यदा | जब |
| यदि | जो, यदि, अगर |
| यदि एवम् | जो ऐसा है |
| यवीयान् | छोटा |
| यः | जो |
| याति | जाता है |
| यादृशः | जिस प्रकारका |
| युक्ते मुहूर्ते | नियत मुहूर्तपर |
| युद्धम् | युद्ध |
| युद्धम् कर्तुम् | लड़नेके लिये |
| युवाम् रक्षतम् | तुम दोनों रक्षा करो |
| युष्माभिः सह | आपके साथ |
| योग्यः | योग्य, लायक |
| **र** | |
| रक्षणम् कुरु | रक्षा करो |
| रक्षति | रक्षा करता है |
| रक्षितः | रक्षा किया हुआ |
| रक्षिष्यति | रक्षा करेगा |
| रचना-विशेषः | सुरचना |
| रज्जुः | रस्सी |
| रथः | रथ |
| रमणीयः / रम्यः | रमणीय |
| रम्यमूर्तिः | रमणीक मूर्ति |
| राक्षसः | राक्षस |
| राजचिह्नानि | राजचिह्न |
| राजन्! | हे राजा |
| राजपथः | राजमार्ग |
| राज-पुत्रः | राजपुत्र |
| राजप्रवेशः | राजप्रवेश |
| राज्यम् करोति | राज्य करता है |
| राजा | राजा |
| राजानम् | राजाको |

| | |
|---|---|
| रात्रिः | रात |
| रुधिरम् | रक्त |
| रूपम् | रूप |
| रोचते | पसंद है |
| **ल** | |
| लभते | प्राप्त करता है |
| लीलया | सहज ( से ) |
| लोक-विश्रुतः | लोकप्रसिद्ध |
| **व** | |
| वक्तव्यः | बतलाने योग्य |
| वचनम् | भाषण, वचन |
| वत्स | हे बच्चा ! |
| वत्स्यति | ठहरेगा |
| वदति | बोलता है |
| वदनम् | चेहरा |
| वधितः | मारा गया |
| वधिष्यति | मारेगा |
| वधूः | वधू |
| वन्दनार्थम् | वंदन करनेके लिये |
| वनम् | बन |
| वनवासी | बनमें रहनेवाला |
| वरः | वर |
| वरयते | वरना चहाता है |
| वर्तते | होता है |
| वर्धयति | बढ़ाता है |
| वर्धयिष्यति | बढ़ायेगी |
| वसति | रहता है |
| वस्त्रम् | वस्त्र, कपड़ा |
| वा | या |
| वस्तूनि | चीजें वस्तु |
| वाङ्निश्चय | वाग्दान |
| वाञ्छितम् | कामना |
| वामतः | बायें बाजू |
| विघ्नकरः | विघ्न करनेवाला |
| विजेष्यते | विजयी होगा |
| विद्धः | छेदा हुआ |
| विद्यते | है |
| विद्या | विद्या |
| विदितः | विदित |
| विधिः | ब्रह्मा |
| विधिपूर्वकम् | विहित रीति से |
| विना | सिवाय |
| विनाशयति | उजाड़ करता है |
| विनाशयिष्यति | उजाड़ करेगा |
| विमुखीभूतः | विमुख हुआ |
| विवाहः | विवाह |
| विवाहपर्यन्तः | विवाह तक |
| विवाहपूर्वकः | विवाहके पहेलेका |
| विविक्तः | एकांत |
| विविधानि | नाना प्रकारके |
| विशेषतः | विशेष करके |
| विषण्णः | उदास |
| विस्मयते | आश्चर्यमें है |
| विस्मितः | आश्चर्यमें खड़ा हुआ |
| वीर्यम् | बल |
| वृक्षः | वृक्ष, ( पेड़ ) |
| वृणवन्ति | वरनेकी इच्छा करता है |
| वृत्तम् | समाचार |
| वृत्तान्तः | समाचार |
| वृद्धः | बूढ़ा |
| वेदाध्ययनम् | वेदका अध्ययन |
| वेदशास्त्राणि | वेद और शास्त्र |
| वेदी | वेदी |
| वेदीम् परितः | वेदीके चारों तरफ |
| वैष्णवः | विष्णुका |

| | |
|---|---|
| व्यतीतः | बीत चुका |
| व्याकरणम् | व्याकरण |
| व्रजति | जाता है |
| व्रत-भङ्गः | व्रतका भंग |
| व्रतम् | व्रत |
| **श** | |
| शक्नोति | शक्तिमान् है |
| शक्तः | शक्तिमान् |
| शङ्का | शंका |
| शत्रुः | शत्रु |
| शब्दः | शब्द, आवाज |
| शरीरम् | शरीर |
| शाखा | शाखा |
| शाला | पाठशाला |
| शासनम् | आज्ञा |
| शिक्षते | सीखता है |
| शिखरम् | चोटी |
| शिरोवस्त्रम् | फेंटा |
| शीघ्रम् | शीघ्रता से |
| शीघ्रकोपः | शीघ्रक्रोधी |
| शीर्षम् | सिर |
| शुभम् | शुभ |
| शूरः | शूर |
| शृणु | सुनो |
| शैवम् | शिवका |
| शोभना | शोभनीक |
| शोभा | शोभा |
| श्यामलः | साँवला |
| श्रुत्वा | सुनकर |
| श्रूयताम् | सुन लीजिये |
| श्वः | कल |
| **ष** | |
| षट् | छः |
| **स** | |
| सङ्गमः | संगम |
| सचिवः | अधिकारी |
| सज्जः | तैयार |
| सज्जनः | सत्पुरुष |
| सत्य-प्रतिज्ञः | वचनका सच्चा |
| सन्ति | हैं |
| सन्तुष्टः | प्रसन्न |
| सन्धानम् | निशाना |
| सन्धाय | रखकर |
| सन्ध्यावन्दनम् | संध्यावंदन |
| सन्ध्याकालः | शाम, संध्या |
| सपरिवारः | परिवारके साथ |
| सबान्धवः | बंधूओंके साथ |
| सभार्यः | स्त्रीसहित |
| समग्रम् | सारा, सब |
| समर्थः | समर्थ |
| समागतः | आया |
| समागमः | मिलाप |
| समानीय | लाकर |
| समाप्तः | समाप्त |
| समाहितः | सावधान |
| समीपम् | पास |
| समुपस्थितः | समीप आया हुआ |
| सम्पन्नः | आबाद |
| सम्प्रदायः | चाल, रीत |
| सम्प्रवर्तितः | आरंभ हुआ |
| सम्बन्धः | संबंध |
| सम्भाराः | तैयारियाँ |
| सम्भावितः | सन्मान किया गया |
| सम्भ्रमः | घबड़ा हुआ |
| सर्वम् | सब |
| सर्व-विनाशः | सर्वनाश |

| | |
|---|---|
| सर्वस्य | सबका |
| सर्वे | सब |
| सर्वेषाम् | सबका |
| सलिलायुतः | जलवाला |
| संशयः | शंका |
| ससम्भ्रमः | घबडाया हुवा |
| संस्कारः | संस्कार |
| संस्थाप्य | खड़ा कर कर |
| सः | वह |
| सह | साथ |
| सहधर्मचारिणी | धर्मपत्नी |
| सहसा | जल्दी से |
| सहर्षम् | हर्षके साथ |
| सहायः | सहायक |
| सहितः | सहित, के साथ |
| सहोदरः | सगा भाई |
| सा | वह |
| साध्वी | सुंदर |
| सापत्नः | सौतेला |
| साहाय्यम् | सहायता, मदद् |
| सिक्तः | छिड़का हुआ |
| सिञ्चति | छिड़कता है |
| सिंहासनम् | सिंहासन |
| सुखी | सुखी |
| सुखेन | सुख से |
| सुचरितव्रतः | अच्छी चालवाला |
| सुपरिचितः | अच्छे परिचयवाला |
| सूर्यः | सूरज |
| सैन्यम् | लश्कर |
| सोपानम् | सीढ़ी |
| सौम्यः | शांत स्वभाववाला |
| स्कन्धः | (पेड़का) धड़ |
| स्तम्भः | खम्भा |
| स्थितः | खड़ा हुआ |
| स्नेह-संयुक्तः | प्रेमपूर्ण |
| स्नानम् | स्नान |
| स्पृशति | छूता है |
| स्फटिकमयः | बिलौरका बना हुआ |
| स्वच्छम् | स्वच्छ |
| स्वधर्मः | स्वधर्म |
| स्वय | आप |
| स्वयं एव | आप ही |
| स्वागतम् ते | महाराज स्वागत ! |
| स्वीकृत्य | स्वीकार करके |
| **ह** | |
| हतः | मरा हुआ |
| हनिष्यति | मार डालेगा |
| हर्षितः | प्रसन्न |
| हस्तप्रक्षेपात् | हाथकी क्रियासे |
| हस्तः | हाथ |
| हारः | हार |
| हिताय | भलाईके वास्ते |
| ह्रस्व | छोटा |

# शुद्धिपत्रकम्.

| पृष्ठे | पङ्क्तौ | अशुद्धम् | शुद्धम् |
|---|---|---|---|
| ८ | २४ | Ysty... autho rit | Sty... autho rity |
| १० | ४ | saerifice | sacrifice |
| १३ | ८ | क्रद्धः | क्रुद्धः |
| ३० | ८ | चापम | चापम् |
| ६ | २१ | तेनो | तेनी |
| ८ | २३ | मर्जा | मर्जी |
| ८ | २४ | Ysty... autho rit | sty... autho rity |
| ८ | १६ | वनमा | वनमां |
| १० | ४ | saerifice | sacrifice |
| ११ | ३ | जबाव | जवाब |
| ११ | १२ | मोटो | म्होटो |
| १३ | २० | तेंकह्युं | तें कह्युं |
| १३ | २९ | एम् कही | एम कही |
| १६ | ७ | पुठ्याँ | पछवाडे |
| १७ | ७,८ | बाजू | बाजूपर |
| १९ | १४ | निकळयो | नीकळयो |
| २२ | १८ | शुरू | शरू |
| २९ | ३,४ | मेहमान | महेमान |
| ३० | ८ | चापम | चापम् |
| ३२ | १८ | मर्जी | मरजी |
| ३८ | ९ | किमती | किंमती |
| ३९ | २१ | थांबलो | थांभलो |

| पृष्ठे | पङ्क्तौ | अशुद्धम् | शुद्धम् |
|---|---|---|---|
| ४४ | २३ | मेलाप | मेळाप |
| ४७ | ७ | वाकदान | वागदान |
| ४८ | २२ | रहा जोई | राह जोई |
| ४९ | २२ | सारुं | सारा |
| ५४ | २१ | सूधी | सुधी |
| १ | १६ | शालिगे | शालेगे |
| २ | ११ | येरडने | यरडने |
| ५ | ६ | राज्यबाळुत्ताने | राज्यवाळुत्ताने |
| ८ | १६ | बद्दिंद्दने | बंद्दिद्दने |
| ८ | २४ | Ysty... autho rit | sty... autho rity |
| १० | ४ | saerifice | sacrifice |
| १० | २५ | नानातन्हद | नानातरद |
| १८ | ९ | मुकटवु | मुकुटवु |
| ,, | २० | कूदलगलु | कूदलुगलु |
| ,, | २७ | अरलेय | अरळेय |
| १९ | १७ | हरिदारि | हरदारि |
| २१ | १० | सायेंकालवु | सायंकालवु |
| २५ | १५ | धर्मेनु | धर्मवु |
| ३३ | २५ | एष्टु | यष्टु |
| ३५ | १४ | ओळळेयदु | ओळळे |
| ४२ | १७ | गोत्तिद्दु | गोत्तिद्दु |
| ४५ | ३ | तक्कोळळवागये | तक्कोळ्ळुवागये |
| ४६ | १७ | इळदु | इळ्दु |

# शुद्धिपत्रकम्.

**Errata**—(N. B. Corrections should be made before using the book.)

| Page & Line. | Incorrect. | Correct. | Page & Line. | Incorrect. | Correct. |
|---|---|---|---|---|---|
| १-१९, १-२५ | गुरूखे | गुरूअखे | ३७-१ | मरजी | मरज़ी |
| २-२१ | जाल | ज़ाल | ३९-२९ | डेढीमेँ | डेढोअमेँ |
| ६-१६ | घोडेते | घोड़ेते | ४०-४ | खूश | खुश |
| १२-९ | डि साडेँ | डिस्माडे | ४२-१७ | जाहिर | ज़ाहिर |
| १४-१२ | बान्हो | बान्होँ | ४३-१८ | गुजर्यल् | गुज़र्यल् |
| १५-५ | सनप्तो | मन्मो | ४३-२० | खजानची | ख़ज़ानची |
| १६-६ | सिग्घा | अग्याँ | ४५-९ | रिवाज | रिवाज़ |
| १६-७ | अग्याँ | पुक्र्याँ | ४६-१७ | चेनजीरु | चेनज़ीरु |
| २१-२ | पिआसु | पिआस | ४७-१२ | अग्गयेगजा | अग्गयेजा |
| २१-१६ | गुजारींथा | गुज़ारीथा | ४८-२२ | दिट्ठी | डिट्ठी |
| २५-१६ | डिँ अणु | डिअणु | ४९-२० | सब | सभु |
| २९-११ | डीहँ | डीँ ह | ४९-२२ | चालबारा | चालवारा |
| ३०-८ | चापम | चापम् | ५१-६, ६१-७ | पुट्ट | पुट्टु |
| ३२-७ | जमीनते | ज़मीनते | ५१-१२ | जुद्ध | जुद्धु |
| ३४-११ | जमानेमेँ | ज़मानेमेँ | ६२-१९ | घट | घट्टु |
| ३६-१९ | जोडेल | जोड़िंदर | ५२-१ | राजानो | राजाजो |

# THE ALPHABET.

## *Vowels:—*

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| अ | आ | इ | ई | उ | ऊ | ऋ |
| اَ | آ | اِ | اِي | اُ | اُو | رُ |
| a | ā | i | e | u | ōō | ṛ |
| (e in her) | (fair) | (in) | (me) | (put) | (noon) | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ॠ | ऌ | ए | ऐ | ओ | औ |
| رُوٗ | لر | اى | آئى | او | اَوٗ |
| ṛ′ | ḷ | ā | ī | ō | ou |
| | | (gate) | (mine) | (note) | (stout) |

## Consonants:—

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| क् | ख् | ग् | घ् | ङ् | च् | छ् | ज् | झ् | ञ् |
| ک | کھ | گ | گھ | ڱ | چ | چھ | ج | جھ | ڃ |
| k | kh | g | gh | ṅ | ch | chh | j | jh | ñ |
| ट् | ठ् | ड् | ढ् | ण् | त् | थ् | द् | ध् | न् |
| ٹ | ٹھ | ڈ | ڈھ | ڻ | ت | ث | د | ذ | ن |
| ṭ | ṭh | ḍ | ḍh | n | t | th | d | dh | n |
| प् | फ् | ब् | भ् | म् | य् | र् | ल् | व् | श् |
| پ | ڦ | ب | ڀ | م | ي | ر | ل | و | ش |
| p | ph | b | bh | m | y | r | l | v | s′ |
| ष् | स् | ह् | | | | | | | |
| | س | ھ | | | | | | | |
| sh | s | h | | | | | | | |

The nether stroke of consanants shows that no vowel is present. Adding the vowels above to the consonant क्, we get.

क् अ = क, क् आ = का, क् इ = कि, क् ई = की, क् उ = कु,

**k-a** کَ **k-á** کا **k-i** کِ **k-e** کی **k-u** کُ

क् ऊ = कू, क् ऋ = कृ, क् ॠ = कॄ, क् ऌ = कॢ, क् ए = के,

**k-oo** کُو **k-ṛ** **k-ṝ** **k-ḷ** **k-ā** کے

क् ऐ = कै, क् ओ = को, क् औ = कौ

**k-ī** کَی **k-ō** کو **k-ou** کَو

Similarly with ख् ग &c &c. we get.

ख खा खि खी खु खू खृ खॄ खॢ खे खै खो खौ

ग गा गि गी गु गू गृ गॄ गॢ गे गै गो गौ

The general plan is as follows :—

– ा ि ी – – – – – े ै ो ौ

ु ू ृ ॄ ॢ

**Conjunct Consonants:** These are formed when two or more consonants are pronounced together without an intervening vowel.

In writing a conjunct consonant, the last element pronounced is written in full, the others retaining only their first half : *e. g.*

क्व k-v-a, क्न k-n-a, ब्द b-d-a, त्य t-y-a, क्त्व k-t-v-a,

क्न्य k-n-y-a, ख्न kh-n-a, च्म ch-m-a- ग्ध g-dh-a,

The following are some special cases : ज्ञ d-ñ-a

क्र or क्र k-r-a, र्क r-k-a, ब्र b-r-a, र्ब r-b-a, त्त t-t-a,

त्र or त्र t-r-a, क्व k-v-a, क्ष k-sh-a, द्ग d-g-a, द्य d-y-a,

द्म d-m-a, ह्न h-n-a, ह्म h-m-a, ह्र h-r-a, श्व or श्व sh-v-a

ल्ल l-l-a, &c. &c.

Devnâgarî characters can clearly show the destinction between प्रसन्न and परसन्न ; but this is difficult with Arabic Sindhi—both are written پرسن—So also with नौकर or नवकर نوکر (as the word is usually written). Hence, the importance of the Devnâgarî alphabet for accuracy.

Pages I—XX are printed by D. N. Mandra at the Britannia Press, Karachi and Published by B. B. Kamat, 448, Robson Road, Karachi.

## Some opinions to hand about सुबोधसंस्कृतम् or "Easy Steps to Sanskrit" Illustrated (by B. B. Kamat.)

**Prof. H. M. Gurbaxani M. A., Professor of Persian and Indian Philology, D. J. Sind College.**—I have given Mr Kamat's "Easy Steps to Sanskrit" a close examination and hesitate not to say that I never met with a book so admirably adapted for the teaching of Sanskrit to Sindhi students. The lessons are easy and gradual, written in words whose corrupt forms the student is already familiar with in his mother tongue. The grammar is relegated to the back-ground and the objects are beautifully illustrated. The book looks as if one might take it as a pastime and yet acquire a fairly good knowledge of Sanskrit. I sincerely hope that with the publication of this work, Sindhis will take more kindly to the study of Sanskrit which is essential to a sound knowledge of their vernacular.

---

**Mr. Bherumal Mahirchand, Lecturer in Sindi D. J. Sind College Karachi.**—I have gone through the New Sanskrit Primer entitled "Subodh Sanskritam." The Author Mr B. B. Kamat of the N. J. High School, Karachi, has considerably facilitated the study of Sanskrit which is essentially necessary for the higher study of Sindhi, the structure of the Sindhi language being more closely allied to that of Sanskrit than any other Indian Vernacular.

The Author has struck a most desirable line for himself in popularising his book among the Hindu circles as he has made the Sanskrit easy with the help of the story of Shri Ramachandra, the ideal prince of Hindu culture, whose

sweet name is chanted with great fervour and eclát in every Hindu home. The pictures from the Ramayan add not only to the beauty but also to the usefulness of the book.

The other pleasing feature of the book is that the Sindhi words are written in the most appropriate characters, the Dev Nâgarî.........No alphabet suits the Sindhi better than the Sanskrit alphabet, the Sindhi being a genuine daughter of Sanskrit and Prâkrit.

As regards the principles adopted by the Author in the arrangement and the grammatical materials, I find that they are such as will enable students to acquire a practical knowledge of Sanskrit in the shortest time possible. Though the book at first sight appears small, yet a judicious perusal of it will show, in a striking manner that, much thought, judgment, and labour have been bestowed on it, and that the author is deserving both public praise and patronage.

---

**Mr. Dayaram Vasanmal,** B A, **Head Master, Government High School, Hyderabad, writes:—...** The arrangement is excellent. The lessons are very carefully chosen. It is, indeed, creditable for you to give the story of Râmâyan in such a simple language, so as to be easily understood by the beginners in Sanskrit I find that the meanings of words are given both in Hindi as well as Sindhi. The equivalents are appropriate and simple... The book will be very useful to Sindhis who want to learn Sanskrit. I am quite sure that your work will be appreciated.

The book is printed in bold and clear type.

Printed by D. N. Mandra at the Britannia Press, Karachi & Published by B. B. Karmat, 448, Robson Road, Karachi.